





L'APOLLON
FRANÇOIS
AVQVEL LES GESTES
de HENRY LE GRAND sont suc-
cinctement descrits :

Ensemble vn Epitalame Royal & congratula-
tion en la faueur du Mariage de LOVVS
XIII. Roy de France & de Nauarre,
*Traduit de Latin en François par Iean Rogue-
nant Aduocat au Parlement de Paris.*



A PARIS,
Chez ABRAHAM SAVGRAIN.
ruë S. Iacques au dessus
de S. Benoist.

M. DC. XVI.
Avec Permission.

E P I S T R E

ces dignes de vostre *Auguste* Regence, tres-dignes d'un Empire. Car les François peuuent à bon droit se vanter, que depuis douze cens ans en ça que leur souueraineté est establie, les Regens ou Regentes, quant au fait de l'Estat & Couronne de France, auoir esté spécialement conduicts plus de la main du Ciel que d'aucun secours humain, tesmoignage trop euidēt sous les 14. années de la Royne *Fredegonde*, celle qui a esté la mere de *Chilperic* premier du nō, & premiere Regēte de ce florissant Royaume: la Royne *Blanche* mere d'un saint Et fils (duquel le tyge des Bourbons a l'honneur d'en tirer son extraction.) *Marie* de *Sauoye* Duchesse d'*Anjou* & d'*Angoulesme*, souz le regne de *Charles VIII.* & *Catherine* de *Medicis* vostre tres-honoree tante, & d'heureuse memoire, Regente en France souz le regne de *Charles IX.* sont les tesmoins irreprochables de mon dire. Se pourroit-il faire, MADAME, que les François ne demeurassent obligez à ceste incomparable prudence de vostre Maiesté, enuoyee du Ciel en terre pour veiller au bien & à la maintenance de cet Estat, qui n'auex espargné ny iour ny nuit, ny mesmes pardonné à vostre repos, pour r'asseurer ce Royaume & le maintenir en son pristin Estat, que le Laurier de nostre Grand *Henry*, tout frais de palmes, suivy de victoires, tout environné d'Oliues tranquilles & populaires,

A LA ROYNE.

auoit acquis au prix de son sãg, à la valeur de son bras, souz la defence altiere de son heureux & valeureux courage: duquel la pieté le faiët loüer, sa prudence l'a fait obeir, sa grauité resþecter, sa douceur aymer, sa vaillance admirer. Mais quoy? MADAME, seroit-il possible que la France ne se peut res sentir des effeëtts de vostre accoustumee debonnaireté, & de l'employ de vostre Regence? Vostre Maieisté voyant le Roy vostre fils (comme vn ieune arbre, dans lequel nature a anté toutes sortes de perfeëtions,) entré en maiorité, & voyant le Roy s'agrandir en vertus & perfeëtions, voir à mesme temps vn saint & celebre Hymenee voiler sa face, voir nostre Roy s'apparier d'une fille d'un des pluspuissans Roys, ny que l'Asie, ny que l'Europe, ny que l'Afrique, soustindrent iamais.

MADAME, ce ne sont pas mes opinions qui vous gratifient, mais c'est la verité qui m'oblige de croire de vous ce que chacun admire: car en l'ordre du genre humain c'est chose tres-grande que d'estre Royne, mais plus excellente d'estre bonne & sage Royne. En ce ie supplie tres-humblement vostre Maieisté de prendre en patience vn mot de mon projet, dès le dixiesme de Ianuier en ceste presente annee, ayant composé vn Epithalame Latin adressé au Roy sur l'heureux succez de son mariage, & en quelques fueillets

EPISTRE A LA ROYNE.

m'estant attaché aux faiçts heroiques de nostre Grand Henry, vostre feu cher espoux (que Dieu absolue) accomparé aux grands Capitaines & chefs d'armee qui ont bien faiçt és siecles passez, lesquels a ètes par droict de succession hereditaire se trouuent mis & placez en la personne du Roy vostre fils, nay d'une mere si auguste & venerable. I'ay creu sincerement estre un sacrilege commis enuers vostre Maïesté, à un bon & naturel François, de despoiller sa langue maternelle pour en vestir une estrange, & ay sainement pourpensé en moy-mesme que ce seroit faire tort à la memoire de nostre Grand Henry, au dessein loüable de nostre Roy, au merite de vos peines & travaux, de ne point diuulguer ces ioyes & allaigresses publiques à beaucoup de personnes incapables & non vsageres des sciences, souz un si vertueux & genereux Roy, souz une si sage & vertueuse Princesse, souz une si heureuse Regence telle qu'a esté la vostre, M A D A M E, qu'il plaise à vostre Maïesté authentifier & recueillir ma voix d'un œil fauorable, annonçant l'obeissance que les subiects doiuent au tiltre de Roy, personne sainte & inuiolable.

A Paris le iour de 1616.

De vostre Majesté le tres-humble &
tres-obeissant sujet & seruiteur,
Iean Roguenant Parisien.



AV LECTEUR.

LE Soleil grand flambeau de l'Vniuers, a ceste vertu d'esclairer toutes les creatures qui sont tant sur luy, que dessouz luy, duquel ils empruntent leur splendeur : la Royauté est vn char radieux, qui traine quant & quāt soy le mouuement des souuerainetez, & de laquelle toute autre puissance releue. Les Roys sont seuls les vrais Soleils du monde, lesquels donnent le mouuoir, la clarté, & le bien-estre aux autres Astres qui doiuent seruir de guide aux moindres, au moule desquels communément les subiects forment leurs mœurs. LECTEUR, voyez avec combien de respect & d'honneur l'on doit reuerer l'amour coniugale de leurs sacrees Majestez, *Puis que tant est qu'ils sont des atomes éclos du Soleil infiny & éternel, rayons de la Diuinité.*

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or series of entries.



L'APOLLON

FRANCOIS.



ORPHEE le Dieu du
repos ne m'auoit en-
tierement fillé les pau-
pieres d'un sommeil
moiteux, tout las du
sacrifice que ie venois
de rendre aux Muses
Citoyennes del'Olym-

pe de la fraische matinée couché au pied du
môt, tout proche d'une claire fontaine enuiron-
née d'une haye d'arbres plantez à la ligne, d'où
s'étend la gaye musique des oyseaux gazouillás,
& ou l'air de leurs melodieuses chansonnettes
égaya mes sens d'un recit presque incroyable, &
le bruit argentin de ceste eau qui s'en va glou-
gloutant dans les grottes des diuers chemins
forchus de ruisseaux murmurans entrerompirer
mon somme, en sorte que i'aduisé vn nuage à
couleur persé, au trauers duquel i'apperceus la
forme d'un ieune enfât à cheueux anelez & cre-
pelus, à yeux ouuerts, tout couuert d'un cresp-

blanc fatiné , qui tenoit en sa main dextre des lacs tissus de soye verte , en la fenestre des œillets & des roses , au dos auoit pour attirail , & pour trouffe le fil desmelé de la main d'Ariadné , laquelle attiroit les amans hors des peines soucieuses , cest enfant affublé d'une Couronne de myrthe embaumoit le seing des amans d'une odeur suaue & non forte , & lequel façonnoit le miel par la bouche , chassant tout fiel & aigreur , & de sa bouche épandoit deux sortes de chaissons , l'un d'or , & l'autre emperlé de rubis , diamans , eopalles , ses trophées estoient les vices chastes trainees par le chariot de l'amour pudique & honorable , son triomphe estoit le rebut du repentir , & la butte des contentemens humains. Cupidon voilé qui vollez parmy les spatieuses campagnes de l'air , qui avec vos aîsles égalez la course des postillons voltigeans es étenduës d'iceluy , qui établissez vostre Ciel aux yeux serains des dames de mil flammes , d'où les étincelles , estincellent , d'où les feux d'ous veus d'où les traicts mignards attraits se décochent , ou dans les yeux , petits cieux , l'amour paradise , non ce Cupidon d'Eryce , bien ce Vierge Cupidon , chaste don des delices honorables , qui lasche des flesches non sanglantes , ainçois épand des œillades saintes & riantes , qui plie & referre ces dards & ces poinctes sous l'arc & la pointe d'un sacré mariage , qui enceint de lis courbe ses plis sous un saint & louable hymene.

Vous bon pere Phœbus , nourrissier des arts , qui par vos raiz eschauffez la poitrine des plus

refroidis , si autrefois librement m'auez abbreuue du suc de vos appas , faictes que mon cœur s'approche d'un feu diuin , si quelquefois i'ay esté surpris , & vaincu de l'harmonie agreable de vostre luth yuoierin , d'un gosier mace-laurier à presenter mes humbles offrandes aux Dieux, suscitez en moy des mouuements sacrés, affin que le zephir ou ventolin de vostre Genie, s'écoule doucement en ma ceruelle : & vous Muses bourgeoises de la montagne de Parnasse, l'abord & le sejour du sçauoir fauorisez mon proiet , & vous Minerue premiere Deesse de la troupe Neunaine , inuentrice de l'olyue, symbole de paix, qui gouvernez toute la bande , soyez moy fauorable à cest'heure que les parolles des Poëtes souefflaïrans le laurier, dansent à la cadence nombreuse de leurs escripts , à cest'heure qu'il soit permis de s'égayer dans ces prairies de la montagne d'Helicon emaillee de mil sortes de fleurs. Muses presentement atteignéz mes conceptions de pointes sacrees, qu'une vaine sacree seioingne à un entendement diuin , à icelle fin que ma bouche puisse raconter choses dignes de mon Prince & Seigneur, que mes propos se puissent épandre par les diuers cantons des peuples les plus reculez de nos terres heureusement habitees en escriuant le mariage de mon Prince fils de nostre Grand Henry l'Alexandre Gaulois qui tenoit en son pouuoir la foudre , & les éclairs d'un Mars, plus vaillant qu'un Mars en effect, s'il y en eut iamais au monde. Venez doux Hymen Hymenee auquel Anne d'Autriche est saluée

pour espouse de mon Roy : Les vagues & esper-
dus *Æthiopiens* vers l'*Affricque* ayans la cheue-
lure naturellement frisée & crépelüe, & ceux
que le fleuve *Tygre* attempe de ces canaux or-
dinaires, la *Babylonne* riche en sable, & peu-
plee de caillous, les *Garamantes* peuples de *Ly-*
bie, & tous ceux qui habitent la *Zone* torride
le chassent, que le *Zeni* ou point vertical de
ceux qui cultiuent les châps glacez au de-la du
Danube ou *Thanais* l'oyent que l'*âtrique* fleuve
Othrys avec lequel *Orphee* le fameux Roy, de
Thrace dite à present *Moscouie* maria premier
les accords de sa lyre, tant estimee & celebree
par les Poëtes artistes ouuriers des inuentions
iolies, retouche en faueur de mon Roy, ces
princes delicatement maniees. Vous sages *Fla-*
mans à la teste plombée, versés és sciences &
artifice d'une *Minerue*, & quant & quand a-
droïts és arts d'un *Mars* belliqueux, & vous
tous qui couchez sous le poinct de l'aurore
matiniere, ou les beaux & grands iours parfont
agré leur carriere ordinaire, maintenât solem-
nisez les pompes nuptialles de mon Prince en
veu solennel par chacun an à certain iour de l'a-
nee, alors qu'un celebre hymenee, ourdit &
trame l'alliance d'une *Princesse* yssue de la mai-
son d'*Austriche*, alors qu'un saint hymenee se
prepare de ioindre en fidel mariage un Roy a-
vec une fille de Roy, qu'en mil & mille façons
nostre aage doux & traittable produise mil gen-
tillesses, qu'en mil & mil manieres la beauré de
cest hymen soit le plus que l'on pourra d'appa-
reil magnific & royal celebré. Vous *Iris* que les

Poëtes ont feint estre la fille du personnage
Thaumas mere des belles ou pluuienses iour-
nees, courriere de Iunon, Dame de l'air, que
quand vous voltigez parmy les effieus des deux
poles, ou des deux extremitez du monde, vous
prenez vne robbe bigarree de plusieurs cou-
leurs, lequel vestir nous ameine, ou beau-
temps, ou la pluye, & lequel habillement nous
promet de l'orage, les nubes estans çà-de là,
éperduëment émuës & esparfés, laquelle Iris,
Iuppiter plaça au ciel en signe d'alliance faicte
auec les hommes, le monde ne deuoit plus pe-
rir par eau, ce que nous appellons l'arc en Ciel,
& chez les Poëtes, Iris est tenuë la voye de laict
& de douceur, Iris voltigez maintenant, à
plumage de couleur de rose, & mettez en ou-
bly la couleur enflambee de Iuppin. L'Empe-
reur Otho Romain, succedant à Galba rem-
ply de mundicité fœminine se rendoit amiable à
sa gendarmerie, laquelle ne protestoit autre
chose en public que son amitié & grandeur, à
cest' heure & à iamais que tous les fidels Fran-
çois leuent la main prestans serment de fidelité
à Louys XIII. leur bon maistre & seigneur, qui
porte la bien-sceance sur le front, ses iouës tein-
tes en pourpre naturel, ses sourcils arches &
voutes d'ebeyne, ses yeux astres gemeaux, en-
ceints d'une contenance graue & remplie de di-
uinité, duquel Pithon le Dieu du bien-dire, as-
saisonne ces parolles de miel & souefueté, que
Minerue doüe son entendement, d'une prudē-
ce toute celeste, que Venuse embellisse son corps
de mil estudes de ioliquerez, que Mars honnore,

& chériffe son cœur par droict de redevance; que Néptune Dieu des mers, à la force & vertu de son Trident, gardel'etenduë de ces terres, qu'Apollon la figure du Soleil les entretienne par feauté, les face proffiter & renforcer par le suc de son bien estre, auquel Louys XIII. nostre Roy les graces rient, & qui à la sagesse éclosse sur le bord de ses léures, l'honnesteré en ces mouuemens, en ces regards vn doux maintien, l'honneur en ces gestes, vne grauité en ses mœurs, la syncerité en ces tendres années luy prestent fidelle escorte, que Louys de Bourbon XIII. du nom Roy de France, la gloire, & la decoration de tout Prince viuant en Dieu sagement, & en Roy heureusement, au moindre éclat de sa vertu, face que son Royaume tombe en toute prospérité, luy qui est ce nouueau Soleil, leue aux beaux iours de son aurore, Anne d'Autriche, conduit d'une si belle estoille, à l'usage de ces années, iusques au coucher d'icelles entierement reuolües & accomplies, l'on voye reluire sur ces pays les rays estincellans de sa vertu, non seulement en ces lieux, mais aussi depuis Septentrion iusques au midy, & du midy vers l'Orient, & de l'Orient vers le couchant. *Astres leuez qui ne se couchent iamais: d'aurât, que les actions des Princes ne peuuent mourir, exēpts du tombeau seruent de model & d'étendar à tous peuples & nations.* Poëtes sacrez qui seuls gisans sur la poictrine d'Appolonauec des soufflements & airs diuins enfantez d'iceluy vos escriptures. Car ce n'est point l'auarice, ny autre vice qui vous peut commander, le pous non profa-

ne, ains tout diuin de nostre Apollon maniant
liberalement vos cœurs, vous guide ceints
d'un long saye cramoisin d'exposer en veüe cho-
se louable, & non subiette à l'ordité, que la mu-
se neuf fois inuocquee. reueille la beauté de vo-
stre art, cest esprit estoit chose sacree és predi-
ctions Prophetiques des Sybilles & deuineres-
ses, & és psalmes diuins le chantre Royal, fils
d'Isay le premier Roy du monde selon le cœur
du Seigneur, Dauid le Roy des Musiciens an-
nonçant l'amour que l'on doit à Dieu, par le
nombre innombrable de ses versets enseigne
le chemin de salut, de mesme que les mont-io-
yes, ou les mains peinctes aux abords de l'Italie
monstrent aux passagers les voyes publiques, le-
quel Musicien Prince, & le Prince des ac-
cords diuins, tenant vn Royaume caduc, & de
fresle condition cherche à cor & à cry de posse-
der le Royaume eternal, les saincts Prophetes
ont predit les œuvres de Dieu, & ont fondé sa
loy par la voye doree de leurs Pseaumes, vers
mesurés. Venez ioyeux Hymen sacré en l'autel
des François, puis que nos Roys sous le myste-
re de leur sacre retiennent ie ne sçay quoy de
Diuinité, vous qui beuvez le fleuve Euphrate,
bourgeois d'Assyrie, ou vous autres que le froid
Ister laue és emboucheures de la Scythie, & des
Tartares, chantez ma Borbonide, laquelle reci-
te les faicts Heroïques de mon Prince, & Sei-
gneur par debuoir, des effects prise son enten-
dement, par souche & extraction admire sa va-
leur & puissance, l'illustre Antiquité, auoit de
coustume de louer les hautes & remarqua-

blesproïesses des grands personnages ou Semmy-dieux, au bon pere Denis vulgairement appelé Bachus le vers Dithyrambic faict en sa loüange luy estoit dedié, le vers Pæan se profesroit à haulte voix par les estudians en l'honneur d'Apollon, de mesme maniere qu'au moys de Iuillet se disoit tout haut deuant tous vne chansõ nõmee Iulus en faueur de Ceres la Deesse des bleds, ainsi qu'a Dianedame de la chasse, la gardienne des tertres bossus, celle qui preside aux routes & sentiers les chasseurs luy consacrerent l'Hymne Hypæpus, & qu'à la deesse Rhea, dame des forests, & patis à son subiect les Bergers luy dedierent le chant Lythiersan. Poetes à quelle occasiõ cachetez vous vos léures sacrees du doigt de silence: veu qu'aux exploicts memorables des Princes la marque d'une Deité, y demeure empreinte. Les Égyptiens soubz les feintes images, & representations d'Osiris, & d'Isis se refigurans le Soleil & la Lune reueroiët l'amour coniugalle de leurs Rois & de leurs Roynes, *Car qu'est-ce autre chose les Roys, & les Roynes, sinon que les astres des peuples, les estoilles de l'univers es cieux d'une tranquillité populaire.* Nostre Roy fils de nostre grãd Héry aux belles esperances de l'auril de sã age, selõ les promesses apparetes de sa vertu secõderala valeur de nostre grãd Henry, la pointe de son esprit leue beaucoup de choses au poids du merite de son pere, l'archet de son cœur commance iea de desployer les brâches de sa generosité, & l'adresse de son iugement luy conseruera les victoires acquises par seu son pere, du temps iadis, les Parthes, peuples

ples orientaux au simple bruiet des hauts faicts
d'armes de Iules Cæsar poserent leurs iauelots
sans coup ferir : la veuë de nostre Prince deffera,
& dissipera ses ennemis sans mettre l'espee hors
du fourreau, il les vaincra par la doulce & ma-
niable armeure de son engendrant, parce que
nostre Grand Henry à plus desarmé de peuples
par sa douceur, qu'il n'en auoit fait armer pour
sa valeur, la voye de la clemence est la force des
Royaumes, est la clef des vertus Royalles, ver-
tu qui sied bien aux Seigneurs & Potentats, la
voye de la douceur est tousiours trouuee la meil-
leure, quelque grand personnage que ce soit,
quelque Seigneur de remarque que ce soit,
grâds ne petits ne sçauroient avec plus grands
auantages gaigner le cœur de l'homme que par
ceste voye, il n'y a artifice, il n'y a inuention
quelconque, ny industrie telle qui puisse mieux
acquérir la faueur de l'homme enuers l'homme
que la clemence & douceur. Nostre Grand
Henry de ce poingt a oingt ses ennemis, & à la
pointe de sa vertu reboucha & fracassa les éten-
dars qui luy estoient aduersaires, ainsi le braue
escuyer sans remuer l'esperon la baguette à la
main se rend maistre du cheual retif, & har-
gneux : la benignité d'humeur demonstre l'hō-
me estre vn Dieu en terre, ceste voye moyenna
le sauuement vniuersel des hommes. Cæsar par
ceste vertu retint vne place entre les Dieux im-
mortels, l'homme à pris l'homme duquel la de-
bonnaireté, & benigne humeur ont esté paran-
gonnees, & adiugees presque semblables à cel-
les des Dieux immortels, la douceur est vne ver-

tu familiere aux François, vertu qui a le plus decoré l'integrité de ses mœurs, & à l'ayde de laquelle les François se sont rendus recommandables à toutes les nations du monde. Nostre *Grand Henry* le Cæsar François à vaincu l'aigreur de beaucoup d'accidens, les escarmouches luy estoient sa compagnie d'ordinaire, les rencontres & conflits des douceurs, lesquelles à main armée ont maintefois rabattu l'insatiable courage de ses ennemis, & ce grand Henry contregardant sa propre vie pour les siens, & n'exposant de leger le sang de ses soldats au peril douloureux des batailles portoit des trophées aux hommes par l'harnois de l'humanité & douceur, qui vainqueur à vaincu ceux qu'il a voulu à icelle fin de ceder aux vaincus, ou *sçauroit plus haut auenir la vertu de nostre Grand Henry*. L'ennemy formel, & iuré des Romains le furieux Hannibal chef des Chartaginois, Duc de Lybie peuple Africain, a esté vn puissant ennemy aux portes de Rome, lequel a sceu vaincre, mais il n'a sceu poursuiure sa victoire, qu'un Arabe courtois vainquit par presens : Nostre Grand Henry grand Roy, grand Capitaine, & le Prince des valeureux soldats, les trompettes sonnâtes, le tambour battant, les canons ioüians au milieu des pouffieres, les escadrons chamaillans se fit vne claire voye par la foudre de sa clemence & de bonnaireté, auquel la vertu & la fortune ont ensemblement fauorisé, pour voir avec quelles armes auantageuses il surmōteroit, pour voir à quelle periode d'honneur il pourroit mōter, à quel degré de gloire il mōteroit par dessus

le comble d'icelle , & aux fins d'estre le *Mars* paisible d'une paix seure & desirée . En l'aage de quatorze ans il endossa la cuirasse , son exercice luy estoit la durté des combats , & n'a point quitté l'hausse col , qu'alors qu'il commença à grisonner. Nostre Henry de Bourbon a esté l'honneur des guerroyans , & la gloire des arts , & ces vertus n'ont que pour bornes les franges azurees des Cieux , le plus digne Prince de l'Europe , le premier Capitaine de son Royaume , le Mars des François , à ses ennemis estoit plus doux qu'un Cæsar . ie ne frequente point la court des grands , ny les marques ou testes grauees en cuyure , especes des monnoyes anciennes , ne m'induisirent , ny moins m'exciterent à cherir , & porter l'honneur que ie dois naturellement à mon Roy , & ce à quoy Dieu & la nature m'obligent : la France m'a esleué , la Champagne a esté la nourrisse de mon engendrant : Paris l'abbregé de l'univers , & le monde des villes a receu ma naissance . Il n'y a rien plus fort que la verité , laquelle doit embrasser vn chacun de nous en ce qui est de sa charge & fonction . Mantouë ville d'Italie éleua Virgile le Poëte d'Auguste , lequel a esté la creature d'iceluy : i'enveloppe sous silence ce que Ciceron le trompette de l'eloquence Latine : & ce que le Prince des Orateurs Grecs Demosthene ont eu en la bouche pour se taire , & pour ne point parler quand il estoit temps , moyennant qu'à cet heure il me soit loisible de toucher aux trauaux de nostre grand HENRY l'Alcide François , lequel n'est point moins renommé en faict d'armes ,

qu'autant que ses conseils & aduis estoient stiles de prudence, lequel ayant vn sentiment de Roy, tranchoit aussi d'une espee Royale, à laquelle rien ne pouuoit resister. L'on sçait assez parmy la France, que de pupil & mineur qu'il estoit, par quelles marches il acquit le nom de Grand Henry foudroyant en guerre comme vn Alexandre, & fleurissant en paix comme vn Auguste, la sueur cuisante & vne peine angoissee luy estoient sa gloire, ses loirs des repoussees d'hazards, vn trauail continuel luy estoit son exercice & deduit d'une face hardie mit fin à des affaires d'importace, & esteignit par sa sagesse le feu allumé des seditiōs populaires, à coups de lances brisa, & rompit souuētes fois les camps ennemis qui tournerent le dos, & firent ioug à la valeur de ses bras : es batailles où l'incertitude de la victoire combat plus que le nombre des hommes ne perdit aucunement courage, ne s'est iamais veu troubler, ny faillir de cœur es meslees des rangs ordonnez en champ de bataille, conduisant avec certain heur ses gens abatoit plus d'ennemis de sa parole, autant plus que la pointe genereuse de son trenchant auoit honte en rougissant d'en faire mourir. C'est vne plus grande vertu à vn braue chef d'armee de garder vn seul des siens, que non pas de passer au fil del'espee dix mil combatans. Le Laurier ayme la paix, la paix est la conqueste du monde, ce n'est pas peu d'auoir remis vn chacun en paix & concorde, le Laurier est l'honneur de Phœbus, Phœbus donne la paix aux hommes, la paix est l'enseigne de salut, le Laurier fleurit par le

moyen d'un Mars, la guerre flectrit & consume le Laurier, le plus bel acquest de gloire requise en un vaillant & hardy Capitaine, c'est sans avoir souillé ses mains de la mort de ses semblables, peupler ses pas victorieux d'un laurier couronné de pardons & mercis. Bref quel homme si hardy & valeureux a-il peu retenir & empêcher le courage de nostre Grand Henry, qui eut les trois qualitez necessaires à tout chef d'armee, la force, l'heur & la vaillantise: Ce Prince laissa par droict d'heredité quatre vertus dignes de tout grand Capitaine au Roy son fils, lesquelles vertus l'Orateur Romain depart à ceux qui ont la superintendance & la conduite des armées en main : que chacun sçache & cognoisse le Cesar des François avoir combattu tout autrement que le Cesar des Romains. Nostre grand Cesar desarma par les armes de la douceur la rigueur d'un Mars selonc Philippes second du nom, dict Auguste, ou Dieu-donné, Roy de France fils de Louys septiesme a gravé au cœur de Paris maintes actions signalees, & tres-dignes d'un bon Roy : mais HENRY le Grand enuoyé du Ciel en terre pour le bien de cet estat, a empraint la grandeur de son courage, en la tendre poitrine des François, de laquelle la posterité s'en estonne, imprimant la force & valeur de ses bras & la benignité de son humer sur le front des peuples animez du Zephir de sa reputation. Henry le Grand soubz le pourtrait d'un semi-Dieu, un Prince genereux & vertueux rangeant un chacun en son deuoir, en l'aire des escoptries, & es gresles des harquebuzades,

estoit vn Aigle volant, en temps de paix vne Colombe bonasse, en conseil vn Nestor, parmy les champs vn Achyl, vn Hannibal és portes des villes, Quoy mon Prince, mon Roy, fils de nostre Grand Henry, la vertu sourd & dériue de la vertu, la valeur produit sa ressemblance, la personne volontiers succede à la vertu de ses premiers nez, & souuent esfois eslance vn plus brillant éclat par le nerf & tendon de sa propre & naturelle vertu, Les Colombes paoureuses ne portent point d'Aigles, ny l'Onyce specieux ioyau a couleur d'ongle ne voisine point la pureté de l'escarlatte, les nuicts ne contribuent aucunement à la façon & au bien-estre des lapis, la seule clarté du Soleil preste main-forte aux roches pour dresser leur giste. Les hommes mols & effeminez ne produisent leur semblance forte & genereuse, la seule vertu donne l'ame à la vertu, & la probité naturelle des mœurs engendre pareille semence d'intégrité de vie. Muses adressez librement voz sacrifices à nostre Roy Louys treziesme du fest eminent de voz collines & tertres bossus : Que le cheual du caualier aisé face vne ronde à l'entour de la terre habitable, qu'il aduertisse les Poëtes inspirez de ce Phœbus, desquels la montagne d'Helicon a soin par neuf manieres les enregistrer au roolle des Dieux, à present que les paroles sortables aux cadences des poësmes mesurét leurs pas à ses mielleux appas : que ma Muse s'amuse au nombre sans nombre de l'archet d'Appollon, que la pauche d'Appollon y entre en cadence maistresse de la danse, d'une voix porte-laurier qu'elle rende le deub.

loyer à ces Prestres : toutes choses soient balancées à certain poids, que tous les Poëtes à ceste fois luy facent hommage exempts de tel vsage, quand il leur plaist: L'Escuyer ou dompteur de cheual monté sur vn genet d'Espagne en la quantité des courbettes, vsitees, mesurees, son cheual alors prend le loisir de manier les quatre iambes en l'air, à cet air d'ase en vn certain contretemps sur ce temps, le maistre de danse n'a qu'un denombrement de pas pour trouuer la cadence de son ieu, à l'vsance de ce veu, les châtres oyseaux ne font qu'articuler leur voix dans les bois par notes, & mesures, qui cause de la grace & de la mignardise admirable à l'accent de leurs airs. François chantez ma Borbonide, qu'un Ange pour entonner plus gratieusement ces douces harmonies vienne au son de mon discours à ce cours tout rombe en parfaicte mesure sur l'vsure de noz ans: ie chante vn hymne fait en la loüange des Bourbons, qu'une musiq; de la boutique celeste embellisse mon entreprise: ainsi que toutes choses se compassent à l'aulne de ma parole sur ce roolle. Ie chante vne Borbonide à ceste suite que les vaines des Poëtes s'ouurent par nombre en grand nombre, que le lambris azuré des Cieux confirme ceste action, que les etuis ou gouffes crespelées de bleds iaunissans protestent de ceste solemnité à perpetuité: tout ce qui prend vie dans les niches de l'air, tout ce qui se conçoit dans les bassins des eaux qu'ils tesmoignent tous ensemble vn ample resiouissance: que les sablons dorez esleuent vne ferme chaussee de contentemens humains sur ma Bor-

bonide, à l'eslite chantez François d'une gorge
 non enruee, le los des Bourbons du tout bons,
 venez gratieux hymen tant desiré par les quatre
 coins de la France, que toutes gés, que tous peu-
 ples & contrees la branche d'olive en main, les
 festons verdelets enlancez aux bras ençoignent
 leurs testes d'œillets amoureux. Vous Pan pre-
 mier Berger natif d'Arcadie, nation la plus an-
 cienne del'univers, qui avez instruit les troup-
 pes pastorelles au long des riuages, ou bien à l'o-
 ree des taillis façonner leurs chalumeaux, & à
 iceux imposer le tō agreable des airs, qu'à ce iour
 les prees soient remplies de la soupplisse de voz
 Pastoureaux, eux qui sont ordinaiement les mar-
 ques infailibles de la simpleste retiree de tout
 vice & scelerat.

Pastre Corydon rechauffez d'amour l'ame
 d'Alinis, que les soucis & chagrins se reculent
 loin de vos loges: que le berger Orius souhaite
 son Ethys à la face benigne & aymable, de la-
 quelle on iugeroit ses ioues estre deux roses trê-
 pees en du laict, simple en son action: on croit
 ces yeux estre deux brillans, quand elle parle on
 sentiroit son aleine estre vn fourneau d'odeur
 aromatique, la pudeur sur ses leures corralines,
 l'honnesteté sur son visage plus blanc qu'alba-
 stre, sur ses sourcils arcades d'ebene la grauité
 s'y loge, vn ris moderé luy donne la grace de
 deux fossettes entees sur vn menton fourchu, pu-
 dique en ses mœurs, chaste en sa foy, bien mōri-
 ginee de complexion paroît entre les autres ber-
 geres: en ceste sorte la gloire de la continence
 demeure en tous les lieux inuolablement cloüa-
 ble

ble & bonemēt honorable. Que le Pastre Lothus
mist & propre ayme sa Cyrisis ayant sa bouche
mieux odoriferante que baume leué en la Pale-
stine, sa leure corail de Leuant assise sur vne face
pleine de merueilles & comblee de douceurs :
que ce villageois Lothus à grand corsage plus
fort que Milon Crotoniate, duquel l'antiquité
affermeit auoir éclaté & rompu en deux de ses
seules mains les plus puissans arbres qui se trou-
uoient de son temps, que ce Lothus face tant par
son labour qu'il recueille & moissonne deux fois
en l'an, sur l'Automne qu'à grands coups de coi-
gnée & d'hache robuste qu'il est, abbatte force
bois de Charmes d'Ormes, & de chesnes trecē-
tenaires, à celle fin que son fouyer ne manque
de feu, & quand l'hyuer suruiendra absent des
bruits populaires il face vne ronde à l'entour des
terres cultiuees & ensemencees, pour voir si les
bledz se leuēt à son gré: en Esté qu'il recueille &
reprenne sa semaille mil fois au double par vne
favorable mestue & recolte. Optus Pasteur
d'honesteté vienne icy vuide de mensonge, le-
quel n'est point accoustumé au babil & caquet
des femmes, qui n'est point meü ny possédé
d'ambition, & qui n'a point l'entendement tra-
uailé de la conuioitise d'auoir ny moins le visa-
ge passé d'auarice, ains du tout vermeil: ce qu'il
luy represente vn bon signe de disposition, &
marque en luy vn bon naturel: que le pastre Al-
las caresse sa bergerotte Ebrys, que Syltas gar-
deur de Cheures iouysse du cœur de sa bergerote
Menalee, à l'issue des Meües & Vespres des
Dimanches & des festes Le Pastre Iphiger se

soucie de cherir sa bergere Tecra, que le rustie
Lesbas épris d'amour excessiue presente vn
souef & lent baiser à sa bien aymee: que Lybés
aux yeux noirs arrache en cachette vn doux bai-
ser de sa bergeronnette, que le berger Clyros ay-
mant sa Thyliia luy porte en presence des chap-
peaux de fleurs pour parer les autels aux iours
des festes, que le pastre Hylas s'estant embelly
de chaussure & de vestemens cache sous son
manteau les dons qu'il a eue d'offrir à sa ber-
gere Othys mieux vestue qu'à la coustumee, que
en sa maison il ouure son cœur luy declarant ses
affections qu'il dise desdaigner toute autre ber-
gere à la vouloir prendre pour chere épouse: que
le berger Myrrhus proprement accommodé se
transporte craintif & soucieux avec son pere de-
bonnaire au logis de sa bergere Atha, ayant ap-
pellé ses parens avec luy pour luy vouloir suader
& cōseiller son bien, le bon pere du pastre Myr-
rhus die qu'il donnera en auancement d'hoirie,
& en faueur du party vingt cinq ou trente ar-
pens, tant prez, que vignes, pastils, vergers, ou au-
tres terres labourables, avec vne maison consi-
stant en ce qui duit pour l'entretien de son la-
bourage, moyennant qu'il apperçoie les parens
de sa cherie Atha luy en vouloir bailler autant,
qu'au dessus du portail de leur demeure l'on en-
tende plaindre la chaste Tourterelle à la cime
d'vn ormeau, que le front de l'arcade du basti-
ment soit entouré de l'ombre & fraischeur d'v-
ne vigne, & que les violiers tapissent leurs iar-
dins d'agreables couleurs & souefflairantes, le-
quel lieu le labour ancien de leurs deuanciers

embellit & decore des vieux vestiges de leur naissance, demeure assortie & equipée de quatre charrues ordinaires. Le berger Phyllos & Chyretta bergere, à peine auoient-ils atteints l'aage de quatorze ans qu'ils hauissoient & brusloient leurs cours de pareilles flammes sous vn arbre verdoyant, au pied duquel sourd vne belle & claire eau, auquel endroit ils se peinoient d'agencer du suzeau pertuisé en forme de musette, & là la bergere de fois à autre filât, son cœur picqué & chesmé de mal, le berger en cet acces la desire soulager : non gueres loing de la Venus decochoit des flesches amoureuses és mouelles du pâtre Tyrillus sommeillant à son reueil ayant soing de faire paistre ses ouailles, cependant que Thyrbé voit le pot à la viande cuire, elle va traire le pis à sa Vache, si le corps d'Hylus fatigué de travail sent quelque douleur en ses membres, Syra quitte & abandonne ses iournaux pour luy venir dresser & agencer son liât, & pour le soigner à luy auoir quelque prompt remede & allegement : si le berger Tylphus se trouue mal, Athy qui a de coustume de se peigner aux rayons du Soleil, regardera par la fente de la porte quelle contenance tient son malade, ou quels cris prouenus du symptome, ou accident de maladie, sa bouche pourroit ietter & épandre, si Phœdre toute cuite & essartee de l'ardeur du Soleil, fatigued de travail tremble la fièvre, son bien aymé Elops luy allentit le pas de cet ennuy par vn doux baiser, si l'accès de la fièvre redouble son effort, le berger outré d'vne langoureuse plainte chemine en son verger, &

là y cueille quelque chose pour luy apporter
soulagement, aussi tost luy appreste vn bandeau
composé d'un amassid herbes, lesquelles il co-
gnoist par vsage & experience estre propices &
salutaires à son mal, n'a point de science, ny
moins d'espreuue pour composer des breuua-
ges veneneux, ne recognoist la qualité de la noi-
re Cicue pour vne poison, suiuy d'une honte na-
turelle à horreur & conscience de violer & d'en-
fiandre le lien de mariage par aucune cautele
ou artifice illicite & practiqué cōtre l'vsance des
bonnes mœurs, lors que Phœdre commence à se
bien porter, elle se prend à tremor & demesler
les plorons, que la main artiste d'Iphterus à dex-
tremement ourdis & tissus : Phitias cependant
l'Aoust où la cueillette des grains gaye & deli-
berée se haste d'aller trouuer Eutopus son mary,
apposant sur sa teste le bassin garny de viandes
& boüillons, & ayant les mains fournies de ce
qu'est necessaire pour leur refection, appreste
le manger & le boire à Eutopus & a ceux de sa
bande à labry d'un arbre se faisant vne place
nette : si le bucheron Pithios sortant de son ha-
meau aille en la forest, & y diesse quelque ou-
rage, ou soit qu'il abbatte, ou fende du bois,
aussi tost sa chere moirié le suit pour ramasser
les buchettes & en ayant quantité en fait vn
gros tas & le charge sur sō dos, que le berger Ilo-
tas enflambe d'amour le cœur d'Achys, que la
belle & safrette Tilyla aye pleine iouyssance de
ses affections : moy Tilene demeuree vefue &
contente de ma condition de viure, le plus sou-
uent pour lasser mes soucis & chagrins, ie marie

mes chants au loisir d'une quenouille, & parfois
i'entrelasse vn ozier l'un dedans l'autre prenant
l'esbat, ie me vais pourmener tout le long des
faulxayes, & de iour a autre i'employe le temps a
coudre du linge au courant des gais ruisseaux:
alors quel'on apperçoit le mois de Nouembre
mesnager les fructs Lilus & Philotas se portans
au coupeau des montagnes troublent l'eau
des roches pierreuses, & mettent leurs bras ius-
ques au coude dans les retraictes des poissons,
pour pescher les truiſtes fulmonees, & pour les
faller en des pots de grez pour la nourriture de
leur Hyuer, & lors que le vent de la bize enfante
ses glaçons ils courent soudain sonder les nids
des oyseaux au clair de la Lune, ou avec des
brandons de paille allumee en leur main vont
battans les buissons pour abbattre les oyseaux
à coup de branches d'arbres, & deslors que le
Printemps par les soupiraux de la terre nous
desploye sa belle tapisserie, & alors que l'annee
prend son commencement du mois de Mars
ils commencent deslors à mener pasturer leur
bestail és pastis, à celle fin que le luxe des rian-
tes prairies induise vn doux somme à leurs trou-
peaux. Thelos & Cephilis sur le declin de l'Esté
font vn amas de fleurs, & les conseruent en des
pots de grez enuinaigrez au long de l'Hyuer hy-
uer deuestu d'une beauté Printanniere, & bastif-
sent des guirlandes & trempans des boutons de
roses en des phioles de verre bouchees de cire
les attachent à vne corde de puits, pour en apres
assortir leurs bouquets en saison peu fauorable
de maintes sortes de fleurs. Alors que les fleurs

estailles de la terre commencent à parer leurs
couches d'une agreable clarté & d'une odeur
suaue, deslors les arbrisseaux poussent leurs cot-
tons diaprez de verdure, ce qui cause la nouuelle
arriuee des passereaux, Hymeliny a la voix douce
& harmonieuse se perche parmy eux au fest & à
la cime des arbres pour contrefaire leur iargon
& ramage. Pyrrho & Thyris parmy les raboteu-
ses cachettes, parmy les tours & destours des ro-
ches iettans d'une part & d'autre leurs bras &
leurs veües guerroient les moyneaux, & tendent
l'appas aux poissons, à l'emboucheure des ga-
rennes & clapiers avec lacs & filets aguettent les
lapins pour en viuant se descharger des soucis:
Que Milus chérisse Thalamis, qu'Attas se con-
somme d'amour à l'occasion de sa mignonne E-
mille, que la flâme du berger Thesus reduise en
cendre par trop aymer le tendre sein de Pitilos:
à ce coup bergers tenez vous sains & gaillards,
rangez bout à bout des tables fournies de bons
viures chargees de routes sortes de mets, af-
forties & approuisionnees de vins exquis & deli-
cieux, & de crainte de vous laisser enleuer à ses
friandises & delicatesses, ces biens soient benits
du nom de l'Eternel: que Tiphilis attise d'amour
la chaste poiſtrine d'Alas, que Philos ayme rei-
glément sa Talanis, qu'un réciproque amour at-
teigne de flammes indissolubles les cœurs d'Hy-
las & de Phœdre, venez souëf & doux hymen
qui trainez deux cœurs en vne seule ame, ie desi-
re de franche volonté tous bons auspices & heu-
reuses anneés à l'hymen de mon Prince. Athyles
le chef des bergers vous dit Adieu, lequel vous

enseigna à reuerer ce grand Iupiter, & lequel vous emmena en ceste sacrée montagne d'Hélicon, que vos flustes & musettes harmonient le nombre des Bourbons, Athylés chantant la Borbonide derechef vous redit l'adieu, mais auparavant qu'il parte, il desire que vous adressiez vos vœux à Dieu d'un franc courage, & d'une entière volonté: approchez hymen l'unic soulas des Amans que les flageols des pastres s'oyent & retentissent aux bords des riuieres, que vostre conducteur Athylés vous range agenouillez & reclamans les graces du Tout-puissant la teste descouuerte, & les festons en mains qu'à rameaux ondelés le Peuplier entourne les cheueux du berger Disfris, car c'estoit un arbre voué solennément à Iupiter, en signe d'action de graces rendues par le peuple, que les vestures canoniques par sainte deuotion, & par un sain reglement instituees & presentees au temple par la vesue Syrota au Tres-hault orment & parent les autels, que la vierge Thalie aye la distribution des chappeaux de fleurs, que le laurier tousiours reuerdissant, arbre qui n'est point subiect aux tonnerres, ny à l'interperie de l'air planté d'une main sacrée & vierge enceigne le bras dextre du pasteur Telphis, que le berger Mellius commence à chanter le motet, que Lyphus, Hylas, Tilylis montent au iubé, ou poulpitre, que Delphos porte le liure, que Lesbos chante à haute voix l'action de graces, que les aisles du chœur les uns apres les autres retentissent d'Hymnes & de louanges adressees au Tout-puissant; la bergers offrez en sacrifice mil & infinis moutons,

que les torches des bergers Tyr & Phœdre n'esteignent iamais, & que les luminaires elaborez & travaillez de coudrier & d'auelanier les sym-bols d'une sainte alliance esclairent à perpetuité en l'Eglise où se reclame l'aide de l'Eternel : que les Cyprez, que les Plans, que les Tiletz toutes especes d'arbres fauorisans la solemnité d'un Hymenee voilent la face du pasteur Iphon, à ceste heure l'antiquité faisant estat des encens offerts à la Deesse Persis (à laquelle les sacrifices luy estoient tost appareillez) voye mil Taureaux presentez par le berger Bistalis, que Hyppus, Athys ieunes bergerots remuent les encensoirs fumans d'odeur Arabesque & souef-flairante, car la ieunesse volontiers se laisse emporter & conduire à un mouuement du tout celeste, & les offrandes des petits aggreent merueilleusement à Dieu, le Ciel elâce ie ne scay quelle vigueur pleine de feu & de flammes en la tendre poitrine des ieunes gens, alors que gais & dispos ils s'ingèrent d'entonner les louanges du Seigneur: Approchez hymen desirable, que le lustre des Bourbons esleuille les deux esieux du monde, que la troupe bien aymee de Pan ne resonne autre chose que les hauts faicts de Louys de Bourbon Roy des François : Pasteurs racontez par versets nombreux le nombre de ceste Borbonide, que Iupiter mesmement annombre, veu que la Musique affable ne s'entonne & ne tonne que par certaines mesures & notes de denombrements, que l'archet de Phœbus ioué avec gayeté & allaigresse, lequel par ces tons & airs melodieux & remplis de toute douceur oste

& arrache du sein des hommes tout chagrin: venez hymen souhaité parmy les quatre coins de la France, que ce doux hymen rende toutes choses agreables à Iupiter: voicy Phœbus que les harpes, & autres instruments de Musique resonans resonnent par nombres les nombreux escrits de ma Borbonide: les mobils sont nombrez, & mesurent leurs cadences au bal du Soleil, Tous & toutes choses sont balancees par mesures, la Musique n'est qu'une certaine quantité de mesures & de poses, pour hausser ou baisser sa voix, & pour icelle redre à une cōformité & rapport mutuel des concerts musicaux: les Psalmes ne sont que vers mesurez. Les actes d'Apollon se restraintent à certain nombre, & tous les nombres ne sont que certains poincts qui se compassent au poids du iugement par le niveau égal de le veue & de l'ouye: les esquades sacrees des Muses se prennent en certain nombre, la face de la Diuinité se nombre en trois personnes en vnitè, & Dieu conte les hommes sur la face de la terre; que ma Borbonide se trouue attachee aux Cieux par les cadences nombreuses des Bergers: Bergers chantez hardiment ma Borbonide; qu'icelle Borbonide ouure & penetre les Astres, Astree Deesse de iustice semble auenir a certains nombres, quand la superbe massuë d'un penible barreau par l'organe d'un Senat sacré red ses mesures iudicieuses au poinct de l'equitè. Le marchand nombre sans nombre le nombre de ses trauaux, & les Elements exerçans leurs fonctions agissent en certain nombre par desreiglè reglement des qualitez, où se trou-

ue parmy icelles l'egalité & semblable apport des nombres ou poses, la partie s'en peut tenir, & dire plus parfaicte, & la qualité s'y trouuera d'une plus longue & saine duree, & d'une substance plus loüable, par quelles pointes de nombres les qualitez Elementaires peuuent soustenir, entretenir, ou des-vnir l'ame des corps humains, le nombre de ma Borbonide prend sa dāse & sa mesure du baler azuré des Estoilles, & par les démarches de cet escrit ma voix danse au son de ceste Borbonide hymenee. Le Ciel esmeut le nombre de ses orages par vn calcul nombrable, le temps mesme est compassé de nombre, le Soleil se iuge tomber à la cadence des ouurages humains : Bergers chantez ma Borbonide, ou soit que vous sortiez de vos demeures, ou soit que vous vous retiriez en icelles. A Dieu Satyres cheure-pieds, adieu Faunes bicornus, iusques à ce que mon nombreux recit, aydāt Dieu vous huche, cheminez Pans legers iusques à ce que ma voix retentisse au plus profond de vos cauernes & spelonques, adieu cher soucy de mon troupeau pastoral, adieu Palés deesse des Bergers, lesquels luy adressans sacrifices baillent en offrandes foüaces & tourteaux, voicy Phœbus à la blonde & large perruque que les luths, que les violes, que les claufins, que les epinettes & psalterions iouënt, voicy Phœbus accompagné de Laurier par le benefice duquel tout bonheur procedē : que le fleuve Gange habitant des Indes Occidentales ne louange desormais ses Bachanalles, autrement les pas eneruez des femmes yueresses, qu'en ceste celebre ville de

Paris l'œil du monde, le cœur des nations, l'abbregé des peuples les Muses rangent & ordonnent leurs hautes magnificences & grauitez: Muses troupe sacree, sœurs aymables personnières de tout trauail proferez ma Borbonide, par laquelle Louys de Bourbon treiziesme, Roy de France & de Nauarre, honore son espouse d'un heureux & sacré euenement.

Mon Prince, mon Roy, gouuerneur du monde François, vostre France est vn petit monde en l'estendue du monde de tout le monde, que le monde incessamment & sans aucun relasche voye le lieu de ma Patrie desirant tousiours voir la beauté d'un Paris sans pair, où reluit vostre sacree & tres-Chrestienne Majesté, & où vn venerable & respectueux hymen accouple vostre cœur d'une amour sainte & non profane. Quelqu'un se plaira à descrire les beaux exploicts d'armes d'un preux & vaillant guerrier, quelque autre louangera le prix nompereil d'une écarlatte inuiolable, & non changeante: Vn poussé du brin de son sçauoir escrira la beauté inestimable de l'Hyacinte fleur belle & iolie: ainsi ceux qui se laissent conduire aux guerdons mercenaires establis par les Comtes de Tholose pour le prix d'une œuvre Poëtique, priseront l'Aiglantier à certain iour de l'année, auquel endroit s'y faict vne grande assemblée de gens doctes & de persones qui font profession du bien & de la vertu tous les premiers Lundis du mois de May. Quelqu'un esmeu du vent d'amour se passionnera démesurément des beautés de sa Dame faisant estat de son bel esprit, & louangeant le

blanc yuoire de son visage: L'autre en sa Dame se forgera deux beaux yeux estincelaus comme deux chandelles qui foudroyent, & battent en ruine ses sens: L'un s'amusera à priser l'arc du front de sa Dame, assorty & esmaillé de plusieurs vaines: l'autre resfigurera sa Dame estre vn marbre viuant & vne neige animee. Quelque entendement releué priserà la blancheur d'une tendre & delicate main, de laquelle les Cupidons voltigeans ioustent, & à laquelle ils y adioustent leurs traits, & attraits. L'un fera grand conte des Aigles Romaines estédars de leur empire decheu, l'autre priserà les faisceaux & massues des Magistrats, qui se portoient deuant eux pour marque d'honneur. L'un discourera des charstriomphaux, & de leurs triumphes faicts tant à pied qu'à cheual selon le merite de l'action guerriere. Quelqu'un se pènera de coucher par escrit les singularitez de Babylone rasée, les Pyramides & Colosses d'Egypte, esleuez iusques aux nuës les sept merueilles du monde, ou bien racontera les foyes Ottomanes, les cabinets precieux & les riches broderies de la ville de Ninus destruicte, ou bien les tapis fameux de la ville de Bruxelles sise au pays bas subiect à l'Archiduc. Quelque autre marqué d'auarice recitera les puissances & thresors de Crœsus l'infortuné, priserà l'innumerable reuenu de Crassus, pouuant de son reuenu annuel entretenir par chacun an vne armee de dix mil hommes. Vn autre suiuant l'instinct de sa nature ramenteuera les exquis & diuers habillemens, où les festins sumptueux du liberal Luculle, ancien bourgeois de Rome.

Quelqu'un mettra peine de se représenter les vives images du peintre Appelés les yeux rians, les faces vivantes d'une bouche animée de respirs auxquels la seule parole défaille, & l'unic chef plein de vie de sa Venus entreprise, au parachute de laquelle cinquante peintres les plus excellens de son temps appelez, n'ont esté si hardis d'apposer le pinceau, craignans n'approcher à la moindre ligne de ses traits diuins pleins de veüe, remplis de vie, comblez de merueilles, & remplis d'estonnemens. L'un s'ingérera de rechercher les antiquailles d'un superbe & magnifique palais (le sejour d'Astree, & le refuge sacré des loix & bonnes mœurs:) ou bien l'admirable structure d'une tour antique & Royalement bastie. Quelque autre donnera prix & valeur aux pierreries (que la vanité du monde a permis d'appeller precieuses,) les surnommant les Astres des eaux saées, & dira les fleurs reluire comme Estoilles, estans les gayer tapisseries de la terre. Mais quant à moy ie chanteray les loüanges hyménées de mon Roy, mon Prince naturel, mon Prince avant tout Prince, d'autant que nous sommes tenus & astraits de cherir nos Roys, nous soubsmettans à leurs sages aduis par le deub de nos charges.

Louys de Bourbon, nostre bon seigneur & maistre, par loix bien policees, par Edicts meurement deliberez, par sages & bonnes Ordonnances affermit son Sceptre, & par la sincerité de ses mœurs dechasse tout scelerat. Qu'à present Nicostrate prophetisse, & mere du Poëte Euander (laquelle on tient auoir abordé l'Italie

auant la venuë des Sybilles presageans l'arriuee
 du Messie,) annonce par ses vers la prosperité de
 mon Roy, benisse par ses predicions la couche
 nuptiale de mon Prince, que la France chérie du
 Ciel solemnise ce mariage, veu que les diuerfes
 classes d'iceluy nous en rendent des signes fauo-
 rables. Quoy, mon Prince, le premier Prince de
 louange singuliere entre tous les Princes du
 monde, l'honneur & la gloire des François, la
 vertu duquel s'entend en toutes contrees, & au-
 quel ses subiects portent vn respect plein de re-
 uerence, vit affable aux siens, est redoutable aux
 meschans, gracieux & debonnaire enuers les
 bons. Nerce descrit par le Poëte Homere Grec
 de nation, à la veuë belle & agreable, à la blon-
 de cheuelure, aux leures roses, & selon le desir
 des Dieux immortels diuinemēt parfait, & bien
 accomply, & sans qu'il puisse prendre fin d'hom-
 me bien-heureux. Mon Roy, par le benin aspect
 ou regard des Cieux se voit plus affermy en gra-
 ces & perfections: *Car les Roys par l'Astre de leurs*
iours, par la sage conduite de leurs œures attirent à eux
les Astres celestes, & sur iceux ont pleine domination &
seigneurie: Mon Prince a l'esprit entierement ce-
 leste, l'entendement plus net & plus clair que
 tous Astres, les beaux Astres de ses actions esclat-
 tent à toutes heures réplis de l'Astre, & du mou-
 uement de Iupiter, les Estoilles de ses proiets es-
 clairent, & font iour aux bien-faicts de ses vas-
 faux & hommagers: *Toute vertu doit rapporter ses*
actions naturelles au bien de son Prince. Approchez
 hymen Hymenee, veu qu'un chacun es siecles
 passez celebrait la naissance de son Roy: Il me se-

ra donc permis de solemniser le mariage de mon Prince: puis que sa personne est vne chose sacree: d'autre part l'armoirie des François est vn signal de la bien-vueillance diuine, laquelle Dieu exerce priuatiuement auant tous autres peuples à l'endroit de la France: Armoiries, Lys recueillis d'une main vierge: que saint Remy Archeuesque de Rheims en Champagne receut celebrant le saint sacrifice de la Messe, alors qu'un Ambassadeur du Ciel luy apporta la sainte Ampoule ou phiole au temps de Clouis premier Roy sacré des François, en ce lieu susdit, laquelle phiole se treuue pleine d'huile sacrée, lors qu'il faut legitimemēt sacrer nos Roys, aussi tost apres le dit sacre des Roys se voit vuide & sans aucune goutte de liqueur apparente. De longue main la Sainteté a de coustume de baptiser nos Roys du nom de tres-Chrestien, quāt sa Sainteté enuoye quelque missiue à sa Majesté. Pourquoy ne diray-ie vne Borbonide l'arcboutant des Cieux, l'appuy des François la gloire d'une fin belliqueuse, L'honneur de la France, qui semble estre vne Deité pour faire plaisir & ayder les estrangers: Quelle plus grande faueur scauroit-on esperer d'un conquisteur qu'en vainquant ceder aux vaincus? la vertu de l'homme vertueux ne scauroit grauir ny grimper en lieu plus eminent. Meonides au engle le Prince des Poëtes Gregeois mis à la mammelle à Smyrne, esleué à Colophon villes, citez, & vniuersitez fameuses de l'antique Grece, en l'arriuee duquel en ce monde sept villes Grecques se debattans entr'elles s'attribuent diuersement l'honneur de sa natiuité, en son Ilia-

de a refiguré & peint vn Achil chef des escadrõs Grecs, adroit aux armes, valeureux en sa personne, peu heureux en ses combats, armé de sept peaux de moutons mises & cousues les vnes sur les autres, car c'estoit l'ancienne armeure des guerroyans, & les Antiques ne combattoient avec telles armes, ny bastons à feu, ny avec telle adresse d'un brusque & furieux mouvement, que l'on faict maintenant, & les batailles ne se rangeoient de la sorte qu'elles s'ordonnent: ny les Allemans gens les plus industrieux & laborieux au faict de l'acier, qu'aucunes nations du monde, & iceux Allemans n'auoient encorreduit en pratique l'ouurage des canons & pieces de batterie: ces anciens n'vsoient que de certains instrumens & machines de guerre, qu'ils appelloient Beliers selon leurs formes, instrumens & engins composez de bois, lesquels par artifices d'hommes remuez de force & violence abbatoient des grands pans de murs es villes assiegees, & y faisoient bresche & ouuerture suffisante pour y entrer cent hommes de front. L'antiquité voye si vn Cesar aussi sçauant aux lettres, que vaillant aux armes, autant docte, qu'autant qu'il estoit plus braue que l'espee qu'il portoit au costé, heureux en ses rencontres, lequel premier a fondé l'Empire Romain: ou si vn grand Alexandre, la terreur de l'vniuers, auquel vnuc Monarque des Grecs, & des Macedoniens, la conqueste de tout le monde n'assouuit son grád & haut courage, parce qu'icelle Antiquité doutoit, & ne sçauoit auquel de ces grands Capitaines & hardis soldats elle deuoit contribuer le
prix

prix de la vaillance & generosité: le Cesar Romain par sa benignité & clemence en domptant les armées a gardé les hommes; l'insatiable conquerant de l'uniuers n'a eu qu'affaire à des Indiens hommes nuds, grossiers & sauages. Je feray icy vn narré entier de ma Borbonide extraicte de la souche d'un saint Louys, le patron fidel des Roys, & iadis Roy des fidelles François, l'Alexandre d'une mesme tire le Cesar François l'unic HENRY le Grand par sympathie & accord d'un cœur vraiment Royal, digne d'un Henry le Grand, tres-digne d'un Bourbon, & par la conference & vn mutuel parangon de ses actes Martiaux l'unic Henry a ie ne sçay quoy de plus grand, de plus auguste, & de nompareil, de ce que le Grec & le Romain ont ensemblement possédé, quand il a sceu par vne accoustumee franchise d'humeur gagner le cœur des François. Nostre Henry le Grand de recente & recommandable memoire, quatriesme du nom, le pere de nostre Roy, & fut surnommé le Grãd, de ce que son Royaume n'a eu besoing de la louange d'une guerre. Marcel grand Capitaine Romain, a esté appellé l'Espee des Romains, le Marcel de la France Henry quatriesme par sa prudence accoisa les esmotions funestes & luctueuses. Trajan estoit debonnaire à ses citoyens, l'hospital de saint Louys placé hors la porte du Temple, la retraicte & couuert des pauures necessiteux auquel ont esté employez tant de milliers, soit en fondation de reuenu annuel, soit en la structure de l'edifice prouué oculairemēt la probité naturelle, laquelle il exerçoit ordinaire

enuers les indigens. Henry le Grand n'est point vn tempestueux Hannibal Prince des Carthaginois voisins d'Affrique, mais vn sage Hannibal de la France destournant les efforts turbulens d'une guerre pernicieuse & damnable, lors que ma Borbonide amasse les hauts faicts d'armes des grands chefs d'armee Henry quatriesme luy ouure son bouclier qui renuersa la pointe des plus remuans. Le grand Fabius Romain nomme le dilateur, lequel a esté le bouclier des anciens Romains, & lequel en dilayant par sa patience & sagesse rompit les forces effrenees de la ieunesse boüillante de l'ardeur d'un combat incertain, & tailla en pieces à diuerses fois les escadrons armez des Carthaginiens peuples perfides sans honte & sans foy: En fin par stratagemes & ruses de guerre remit & rassura la Republique Romaine en son pristin estat. Nostre Henry le Grand, la rondache & le poignard des François, petit à petit, pied à pied gagna son Royaume: parmy les gresles & les nuees des harquebusades se fit iour, à la pointe valeureuse de son coutelas deffit & terrassa ses contredisans: en fin se rendit maistre de leur cœur, non pas tant par la force des armes que par la voye de la douceur, usant de largesse enuers vn chacun, & de la bonté d'un Prince enuers les siens, par delais & attermoyemens reintegra la France toute escheuelee, toute abbatuë d'ennuis, & dolentement trempee en deux ruisseaux de pleurs la rappella és premiers erremens & periodes de son antique candeur. Les peuples au delà de la Seine, dits citadins de la ville d'Authun en Bour-

goigne, ont autrefois veu les estendars du pitoyable Camille Capitaine Romain, voulant eslargir & estendre les frontieres de leur Empire: La France se peut vanter & glorifier auoir veu, & eu vn Henry le Grand, duquel l'vniuers n'est assez ample & spacieux pour pouuoir desployer, & quant & quant embrasser la dignité & amplitude de ses prouesses Martiales, & n'est pas possible à la France es longs stages de ses futures années esleuer vn Capitaine pareil à la haute entrepryse & genereuse resolution de ses actes: parce que le cours des saisons y estant disposé, & la nature de son gentil courage se ioignant à icelles, ont faict en vn Grand & seul Henry, la valeur s'y rencontrant vne epitome de merueilles, & aussi quant & quant la vertu, & la fortune d'un grand Roy, d'un grand Capitaine, & d'un grand Henry, luy ont causé cet aduantage d'un valeureux & hardy soldat: Bref le Ciel l'auoit designé pour estre le premier Monarque de l'vniuers, pour estre le pere & le restaurateur de la France. Agamemnon conducteur des bataillons Grecs, non moins redouté par les armes, que bien muni de bons aduis & conseils aux coups de mains, par la suggestion & industrie de Vulcan forgeron de l'enfer fit grauer sur son escu vne Meduse affreuse & espouuentable à voir pour signe d'une marque Royale, duquel l'antiquité disoit en ceste maniere, *Que s'il s'en fust trouué trois semblables à vn Agamemnon, Troye la grande eust tost flechy sous les enseignes & drapeaux Grecs.* Nostre Henry le Grand né aux armes du repos, cherchant par la voye des armes vne tran-

quillité publique auoit empraint en son Sceptre, non point la teste hideule d'une vieille ayant les crins enlassez de Couleuvres & d'Aspics, laquelle à la seule force & vertu de son regard transformoit les corps des hommes en des cailloux insensibles, & pour bandelette de ses tresses portoit des Serpenteaux qui muoyent les personnes en une autre forme de soy-mesme : Car qui est celuy d'entre les hommes tant vertueux, quasi changeant de condition de viure parmy les feux & les flammes des seditions ne seiugera estranger chez soy en soy-mesme. Nostre Henry l'Agamemnon François auoit faict buriner & peindre sur son plastron la figure d'une Minerue, la sauuegarde du sçauoir, & la bande de vertus tenant la fleur d'une Oliue en sa main : elle se pourmenant seulette dans un preau, qui auoit effet particulier de produire l'herbe appelée par les Grecs Moly, image de la prudence trouuée par le voyager Vlysses au champ de la sagesse. Cet Agamemnon François ayant l'ame toute disposée à la vertu, encline du tout au bien foula aux pieds & ecrasa les dragons ruans feux & flammes reptils veneneux, tels que sont les émeutes populaires flambeaux de diuision & de partialité pour équiper & enharnacher les soldats de la paix des armes muettes d'un liure eloquent & profitable, & pour contregarder en paix des grands Capitaines qui guerroyent le vice pour suiure la vertu, en cherchant leur repos aussi bien que celuy de leur posterité. Marius qui a esté sept fois Consul & Escheuin de Rome, duquel encor à present les arcs triôphans se voyent

peints & esleuez en bosse en vne maison anti-
que fise sur la principauté d'Orange à vn iect
d'arbaleste loing d'icelle ville, chassa & mit à vau
de route les Suisses & Grisons ennemis des Ro-
mains. Nostre Henry le Grand sainement Royal
de cœur, conserua ses aduersaires en espargnant
la vie de ses suiets. Que le Poëte de la Grece
louange Hector fourrageant & mettant à sac la
substance & richesse des Grecs, qu'Achil chef
de l'ost Gregeois herisse les campagnes de fusts
& de lances, qu'il espaississe les forests de poin-
ctes aiguës, qu'il face les rases campagnes des
monts de gend'armirie, & que les monts luy
soient des campagnes de corps morts, & les câ-
pagnes des montagnes de charongnes, que l'es-
cussion d'Achil se voye teint & atteint que de
coups & de carnages: Achil soit veu immortel
de routes parts horsmis soubs la solle des pieds,
que le pieux Capitaine Ænee campe icy ses en-
seignes & estendars leuant son pere sur ses es-
chines, & le sousleuant hors de l'embrasement
& de l'incendie de Troye la grande: Nostre Hé-
ry le Grand marqué d'un bon naturel fuyant les
meurtres & les saccagemens sauue les hostels
des seigneurs, & garentit les maisons illustres de
degast, pour tenir leurs corps & leur vie en sa
protection & bien-seance. Le bruit & cliquetis
des cuirasses & armeures font place à sa debon-
naireté se iettans à ses genoux sans s'offenser, se
pardonnent à eux-mesmes, *afin que le guerroye ur
d'une paix pardonne aux armes vaillantes.* Vn Mars
apporte le Laurier de la paix, pour arracher &
coupper le Laurier de la guerre: le Laurier en

tēps de paix reçoit sa plus belle lumiere & splen-
 deur. Bellone Deesse des desordres & calamitez
 publiques l'obscurcit de ces noires fumees, ainsi
 que fiente d'Hyrondele tres-dangereuse aux
 yeux de l'estat, le Laurier par traittez diuers ac-
 couplant & attelant les ames à la paix, reuest
 & estoife les saisons d'honneur & prerogative.
 Meonides aueugle lequel Virgile a suiuy à la tra-
 ce de ses feintes & poinctes Poëtiques, propose
 aux citadins du monde Vlyse pour le miroir de
 sagesse, comme ayant veu plusieurs contrees,
 plusieurs pays, plusieurs peuples, & ayant euité
 maints perils, auoir peu bien & sagement aduer-
 ty ses compagnons à fuyr noises & debats : de
 mesme que de loing vn expert pilote recognois-
 sant les escueils & bancs de la mer, preuoit de si-
 nistres euenemens, desquels sa prudence le de-
 stourne. Nostre Grand Henry, l'Vlyse de la Frā-
 ce, sage protecteur de ses villes, soigneux gardien
 de son Royaume, a prudemment regy & gou-
 uerné son peuple François : Pourquoy n'enton-
 neroy-ie vne Borbonide à solemniser par tout
 le rond de la terre habitable, pourquoy est-ce
 que les Muses se tairoient, elles qui honorent
 infiniment les bien-faicts, & qui les portent en
 offrande à Iupin sur le mont de Parnasse: le Poëte
 que Mantouë engédra nay de parens originaires
 de la Calabre & de Sicile prouinces d'Italie, le
 Poete heureux de l'Empereur Auguste, auquel
 son Mœcenas entreteneur de sa ieunesse és estu-
 des, caualier Romain de la race des Hettruriens,
 dits Florentins, eslargit & donna mil presens ho-
 norables, le plus graue des Poetes Latins par les

fluides & doux-coulans tuyaux de sa voix a refi-
guré son Capitaine Ænee graue en son parler,
Royal en ses gestes & deportemens sous le voi-
le de ses fictions en quelle forme il a desiré il le
represente tel : ie ne desire y apporter rien du
mien, ny moins d'artifice, ou d'inuention assez
familier aux Poëtes, chacun sçait, chacun a veu
quel estoit nostre Grand Henry. La France peut
dire, *l'ay seule seulement porté & veu vn homme, & ne
sçay quand, ie verray vn Roy à ce Roy semblable* : Ce
dire demeurera à perpetuité enclos en ma me-
moire, tandis que Dieu me fera ceste grace de
respirer en ce monde. Mon Roy, si vous auez eu
pour pere vn Henry le Grand, Prince redouté &
generoux, vous n'aez pas moins pour mere vne
incomparable Princesse, sage & vertueuse, puis
que vous estes fils d'un grand Roy, & que vous
regnez en bon Roy, puis que vous estes mō Ce-
sar. Pourquoi ne chanterois-je vne Borbonide
sous la sauuegarde de vostre tres-Chrestienne
Majesté. Louys treiziesme Roy des François,
mon seul & souuerain Prince, fils de nostre Grād
Héry la gloire de l'vniuers, Pourquoi ne dirois-
je vne Borbonide, d'autant qu'il gist au deuoir
d'un citoyen & subiect de fester les espousailles
de leurs Roys personnes sacrees, maintenant
qu'un chacun chante & prise la grandeur des
Bourbons, que les Muses affermissent le Sceptre
de mon Roy, que le docte Apollon l'acode &
soustienne. Que la Muse Clio recite par ses Poe-
sies les heroïques vertus, & qu'elle raconte les
beaux exploicts de guerre de Henry le Grand
vostre feu pere (que Dieu absolue) l'œuvre ad-

mirable d'un Mars, autant & plus qu'il a esté admiré d'iceluy, Dieu des armées : que nos aages parangonnent nostre Henry le Grand au Phœnix bourgeois d'Assyrie, peuples tirans vers le Midy, *luy qui a esté le Phœnix des vainqueurs, l'Angle des combattans, & le Lyon des courageux*, lequel volant comme un Mars guerrier, ains plustost comme un Cesar seroit venu, & en regardant d'un clin d'œil auroit tout veu pour vaincre, auroit tout combattu pour pardonner à tous : la nature ennoblit & emmeuble le Phœnix d'une industrie merueilleuse, qu'au debat & tremouffement de ses aisles, apres auoir appareillé un fouyer qu'elle face tirer & venir du feu par le remuement d'icelles le Soleil donnant dessus des buchettes qu'elle a artistement agencees, à celle fin que l'artiste nature conserue cet oyseau unique en son espee, parce qu'en se bruslant & se consommât de ses cendres naist la ressemblance. Nostre Henry le Grand, le Phœnix des Roys guerriers, deliure son Royaume des embrasemens & seditions ciuiles & intestines : ainsi en esteignant & assoupissant le feu des esmotions populaires la France fleurisse, & que par flammes esteintes & amorties il soit une lumiere éclairante aux François dans les Cieux, nous ayât laissé ses enfans les Astres de la France & les Estoilles du monde. La Muse Thalie qui enseigne le moyen de façonner les cornets à bouquins, les trompettes & clairons & autres resonances musicales, face tât que par ses airs harmonieux les ancrs demeurent en repos aux haures & abords des villes maritimes, qu'à ceste heure les

Tritons

Tritons cruels tyrans de la mer quittent leur felonnie : mon Roy né le Dauphin des François empoupez le voile de mon discours d'un zephir fauorable, que les tourmentes cessent, que les vents vaguēt à gré sur le dos de Neptun maître & seigneur de la marée, que Thetys sa compagne Deesse de la saline n'arme ses eaux grommelardes, embarqué dans la frette de vos louanges, & guidé d'un vent gracieux ie puisse raconter gayement a nos nepueux les trophées de vostre hymen Royal. Le Poëte lyrique Arion singlant en pleine mer a la recherche de sa patrie desormais n'aye aucune crainte de s'aheurter à quelque naufrage supporté d'un Dauphin épris de la melodie de sa harpe vienne en toute seureté à bord. Nostre Roy le Dauphin de la France lequel chasse tous orages & encombres, & nous promet le temps beau & serain nous garantissant de la peur de mil dangers nous meine en l'abry d'un repos desirable. Voila des faicts qui sont à reciter parmy le monde, que ceste Muse Thalie à cest esgard pince mignardement les cordes de son luth. Muse Calliope à l'aide de vos verues rapportez les nombreux escrits des Poëtes Laurés, & vous bande Calliopienne enceinte de Laurier presentez les fleurs de vos Poësies à nostre Roy Louys treziesme, oubliez tout soucy, dictes les beaux exploicts de guerre de Henry le Grand son pere, c'est ce Dauphin qui repousse les broüillas del'esprit, aux fins de prester fidelle escorte aux entendemens diuins, il fera par son pouuoir que vous grimpiez entierement au fest de la montagne de Parnasse, où Phœbus cheris

le fil doré de vos psalterions. Quoy Muse? pour quoy tenez vous la bouche close, ne desirez-vous pas au moyen de vos tuyaux voltiger en l'air? c'est vn Prince si sage & vertueux? rendez luy le deuoir que vo us luy deuez: vous Muse qui par neuf fois auez abbrenué l'estomach d'Hesiodé Grec de nation d'vn suc sacré au môr d'Ascreé, lequel Grec tout soudain a son reueil de gardêur de brebis se trouua Poète: il est loisible de discourir des actes de son Princee sur le sueil sacré d'vn celebre Hymeneé, ny mieux à propos ses heroïques vertus se peuuent redire & épandre, que nous nous rangions en nos charges chantans la loüable entreprise de son mariage, ce seroit vne espece de sacrilege de se taire en vne action si saincte, d'autant que par l'organe du Saint Esprit, *l'esprit des Roys est vn esprit Prophetique, réply de mysteres & comblé de dictz merueilleux: & les Roys de France pour vne plus ample marque de leur grandeur iouyssent du benefice du sacre.* Dieu, disposa les ames à l'ordre de mariage, quand il ordonna & establit luy-mesme la loy maritale en l'assemblage des deux premiers nais (l'œuvre esmerueillable de ses doigts) ce fut l'endroit où IESVS CHRIST, le Roy des Roys, & l'vnique Sauueur des ames se delibera d'y reüssir & faire leuer son premier miracle, alors qu'aux nopces de l'Archyticlin il conuertit l'eau en vin. Dieu le Fils par l'operation & amour reciproque du Saint Esprit espousa & choisit la Vierge bien-heureuse au secret de l'Incarnation pour estre fait Homme sans attouchement: de sorte qu'en ce diuin mystere, (mystere tant caché dans

l'Eternité des siècles,) le Verbe Divin, autrement la parole éternelle du Pere fut faicte homme à la seule force de l'ambassade Angelique au ventre bien-heureux de la Vierge sacrée : & chez les Poëtes fut ce sublime Promethee, lequel enleva le feu sacré des Cieux pour donner l'estre & le bien-estre à l'homme. Muse Terpsicore maniez vos espinettes, Amphion Prince & fondateur de la ville de Thèbes à cent portes venant à toucher son luth avec la pince de ses mains delicat-tes & crenelees apprivoisoit les Lyons, adou- cissoit la colere enflambee des Tygres animaux feroces & carnaciers : & vous Orphee Prestre de Phœbus qui avez gouverné le Royaume de Thrace, a present Moscouie faictes qu'au son de vostre douce Musique la course violente des fleuves & torrens s'arreste tout court. Vous Muse mignarde Polymnia qui nombrez les ca- dences des chansonnettes, que les notes & les chants eschauffent : & laquelle par le clairon de la voix flate & mignarde les tendres entende- mens, qui penetre l'air par sa melodie, qui suade & conseille és lieux sacrez de chanter les mo- rets, l'inventrice du concert musical chantez le mariage de mon Prince, *afin que par un air favora- ble de Cieux les races & les lignees des Bourbons multi- plient comme nouvelles olives aux rives des tertres bossus, & que la gloire en demeure à Dieu, & le contentement à ses subiects.* Muse Vranie qui sonde la loüeur & la largeur des mobils, qui preside aux Astres, qui recognoist les divers sieges des Estoilles, bien que le Ciel retrogradant & rebrossant sa carri- ere en arriere tient tousiours son rang sans chan-

ger, qui aduise les diuers aspects & regards des Planettes, à laquelle les ans, les iours, & les nuits obeissent, celle qui instruit les hōmes du mouuement des Astres, & qui monstre combien la Lune a de degrez & les rabaisse au dessus de ces horizons ou finiteurs de nos veies selon l'affiet-
te des pays, en cherchant le Soleil en l'espace de vingt-sept iournees & demy pour mois lunai-
re, en sorte que l'an lunaire constitue trois cens quarante iours. Muse Vranie, laquelle d'un pro-
pre mouuement conduit les Estoilles d'Occi-
dent en Orient, & laquelle par sauts, par bons, par trepeignemens les met en dance, à prendre de Septentrion vers le Midy, & ainsi dansans en rond leur faict continuer & paracheuer leurs courses aux vnes plus, aux autres moins, es au-
cunes perpetuellement par vn certain ordre, & ce suivant leurs instincts naturels, vous Vranie annoncez nostre Roy Louys treziesme à pre-
sent regnant, par la grace de Dieu, estre yssu de S. Louysiadis Roy de France bien heuré au Roy-
aume des Cieux; A ce subiet la souche des Bour-
bons possede ie ne scay quelle bonté diuine, à ceste occasion leur cœur est sans fiel conceu au pourpris azuré du Ciel par droict d'heredité.
Muse Melpomene qui portez l'enthousiasme, & qui tenez le rauissement des cœurs humains en vostre puissance au moyen de vostre voix musi-
calle, voix qui resonne par le nombre des neuf sœurs, laquelle en chantant rend vn son trem-
blotant, qui presente les sacrifices à Iupiter, qui par des respirs souef-fleurans embaume les E-
glises saintes, qui tremblotante de la voix trem-

ble vne tremeur de voix pāthoise qui attire tous les sens del'homme à soy, laquelle d'une gorge roulante fait rouler des roulemens d'airs Angelics, laquelle à longues tirades d'haleine faict des trainees mignardes d'une voix gratieuse à ce iour rendez graces à Dieu, de ce que l'hymene de Louys treziesme Roy de France se celebre & solemnise, *Chantez ioyeusement vn Hymenee en son nom par trois fois, disant que nostre Roy Louys treziesme puisse estre plus heureux & plus doux que le Cesar des antiques Italiens: veu que c'est le Ciel qui donne & qui maintient le Sceptre des Roys. Muse Euterpe qui remplist d'air musical les fiftes & chalumeaux qui se delecte à l'harmonie des orgues, à laquelle la pudeur & la virginité plaisent peinte és maisons sur l'yuoire parsemé de vignettes dorees, cuirasse d'un marroquin de Levant, & pour laquelle le camp de chasteré marche au fein des Dames, & la main vierge luy sert de porte d'honneur, & la voix d'une borne de gloire, tous les premiers Lundis des mois parez les Eglises, monstrez vos mains yuoirines flechissantes la dure poiçtrine des plus indeuots, & que en allumant & eschauffant le cœur des hommes peu soucieux de leur sauuement, & peu soigneux de la pieté, de la reuerence, & de l'honneur que l'on doit à celuy qui nous a donné l'estre commun, & lequel par la sainte grace nous rerient en iceluy: vous Muse prosternee & mise à deux genoux en terre laschez des augustes paroles d'un heur ineffable. Muse Erato assese resle des couches nopcieres, maistresse des bals, compotrice de la dance, laquelle restreint les appetits*

desfreiglez que la lubricité esleue, vierge de simplicité la quelle cōtre-carre & époinle les aiguillons de la chair, la quelle par vn feu astrin & non terrestre enfante les humains: la quelle renouuelle les mortels par vn incōprehētible accez de la Diuinité, & la quelle attendrit les Siftres tintans par le tendon d'une main vierge: la quelle sans trepeigner trepigne, & se meut d'un mouuemēt trepignart, gaye & bien deliberee meine les branlles es assemblees coniugales, & la quelle garde & contregarde les loix sacrees d'un effect nuptial. Vous Muses emmeublissez de fleurs la couche Hymenee de mon Prince, épandez toutes les senteurs que le mont Hybla en Sicille foisonnant de miel produit, que les chābres peintes d'or & d'azur à la Mosaique soustiennent les tapis de haute lisse iusques aux lambris dorez: que les agreables odeurs de l'Arabie heureuse y soient employees, que les inuentions & artifices descouurent à present le gentil & admirable esprit des François, que la France se targue de mœurs honorables, que Paris mon seiour natal l'œil du monde, & l'abbregé de l'uniuers regorge d'allairesses. Que le ioyeux Genie qui acompagne les Grands esleue vne forest de Cinabre & de baume odoriferent: qu'Hylas rauy par les Nymphes des eaux s'esgaye es fontaines sautilant ores parmy les fleues, tantost parmy les riuieres, ores parmy les sources: l'enfançon Ganimede enleué par les Dieux au Ciel, l'Eschançon de Iupiter, biē-aymé d'iceluy à cause de sa beauté & bonne grace en l'honneur du mariage de mon Prince appreste le nectar & Ambrosie,

desquelles viandes & breuuages les Poëtes repaissoient anciennement la table des Dieux immortels: que les richesses de Iappon, que les mines des Sauvages du Perou, que l'or des Indes Occidentales, que les raretez de la Chyne: faisans monstre de ce qu'ils enferment de plus pretieux & singulier en l'estendue de leurs confins à ceste heure abordent de toutes parts ce Royaume François: Que les Muses au bruit de leurs luths & violles glorifient le sceptre de mon Prince, & vous bon pere Phœbus, lequel au fin coupeau de Pinde registés la troupe des neuf Sœurs, & auquel elles obeissent, redorez nostre horison de vostre veüe plaisante & vermeille, car sans vos yeux clair voyans l'homme ne pourroit subsister en sa nature. Gentil Hymen regardez les souldas Hymenees de la Frâce, lequel piéd son degré d'une fille de la maison d'Austriche, laquelle a la grauité sur le front, le respect sur sa bouche, sur ces yeux la douceur: A vous Espouse de mon Roy le bon iour vous soit donné, de laquelle les Amadryades maistresses des bois, admirent sa face, & des yeux de laquelle Niobe iadis Princeesse des Thebains estonnee d'une si viue & gaye clarté s'en fait une viue glace pour s'y mirer, & de laquelle les Nayades Duchesses de seaux hōnorent la noblesse de leurs mœurs, de laquelle Themis Reine des loix, regente des Cieux, Dame du Paradis s'esmerueille de la douce & benigne façon de son parler: Derechef sage espouse de mon Roy, le bon iour soit donné à vostre Royale Majesté, la gloire & l'heur de France approchant d'icelle voyez les insignes

preparatifs & accueils de vostre arrivée. Toutes
 choses volontiers empruntent leur lustre du Soleil de son
 Prince, d'ordinaire en telle action tout subiect
 s'estudie d'accomplir au moins mal qu'il luy est
 possible le deub de sa charge: qu'une sourcilleu-
 se masse de pierre de marbre de Leuant, que les
 Pyramides & colonnes d'une structure incom-
 parable prisees entre les Egyptiens paroissent
 maintenant, dont la pointe aiguë & le net yuoire
 surpassoit en hauteur excessiue la montaigne
 d'Atlas sise au pays des Mores vers l'Afrique,
 que les portaux, que les grilles, que les ponts le-
 uis ornez & embellis de versets aux fueilles do-
 rees representent avec une exquisite magnificen-
 ce les appareils nuptiaux de Louys treziesme
 Roy des François: qu'il se bastisse vn pont d'or
 de ducat, dont les voustes soient soustenues & ci-
 mentees de rubis, Diamans & Saphirs que les
 chemins treluisent d'azur; l'Espouse de mon
 Prince a l'obiet de son estoffure Royale toute
 brillante d'or ennoblit Pallas, laquelle en diuers
 lieux tient diuerses figures & representations: en
 premier la main droicte de Minerue embrasse le
 Lys tissu du Ciel, en la fenestre semble y auoir
 des aisles vierges, au moyen desquelles Apollon
 voltige, & se rend communicable aux hommes,
 une de ses aisles à la couleur pareille à l'azur
 du Ciel, & l'autre aile est à couleur d'Amaran-
 the couleur qui tire sur le violet. Là en ces en-
 drois Phœbus à poincte rebouchee de diamans
 enchaîne les Parques filandieres du cours mor-
 tel des hommes à ce qu'elles ne puissent plus
 trancher le filet de la vie humaine à leur poste &
 volonté.

volonté. Là les cabinets artificiels s'enrichissent de capsons, de résnes au frein doré: Là se descouvre la superbe des armeures graues d'or ducar, là les enseignes & estendars avec leurs deuises se monstrent, là en mil & mil sortes les trophées des armes font leur montre: Tout ce que iadis l'Al'exandrie en Egypte, les pourpres & cochenilles d'Asie ont eu de prix & de valeur inestimable s'estoffent en ces endroits, la delicateffe des voix s'y entend, là s'y fait trois chœurs de Musique retentissans au dessus de la vouté des portaux enrichis de gentilleses & braueries, & là pres vn Echo resonnant ioint & accouple la resonance des voix de pareille grace: là les amiables accords des voix dispariees s'esgallent d'un mutuel embrassement, là s'oyt le cōcert des trōpettes, là s'y entend le ton des fanphares qui effarent les tritons dans les eaux, là les charmes des airs musicaux douces armes d'Hymenee liurent mil amoureuses alarmes, & sur les contreportes des villes l'effigie de Ianus tient la clef de son temple tout ouuert à gons laschez & demis figurant le repos public: là vn Mars desarmé paroist aupres de sa belle Venus: là les trois graces se voyent avec leurs tresses blondoyantes ça delà à couleur d'or nonchalamment esparfes, & là le vieillard Caron pontanier de l'enfer despoille son paltot pour vestir le harnois du mignard Cupidon, & là change ses rames en des trames pleines d'amour, ses gasches en des graces amoureuses & ses traits en des attraits amoureux, qui a rasé sa longue barbe pour se voir cottonner le menton d'un duuet à couleur de cha-

staignes, & là où ne se voyoit que des corps
morts en la barque passagere, l'on n'y voit à pre-
sent qu'un esté d'Hyronnelles qui causent un
Printemps de nouveautez & gaillardises: là que
les niches peintes de nos Roys ramentoiuent
l'antique famille des illustres maisons: là que les
graveurs esleues en bosse & taillees de Iaspe,
là que les palais suspendus en l'air, que les esca-
liers hors d'œuvre esmaillez à la Mosaïque d'un
front sourcilleux ioignent & serrent les poutres
damasquines & luisantes de pierreries, & là ne
se lise qu'une entiere suite de la diuerse lignee de
nos Roys, lesquels produisent autant d'Estoil-
les, autant & plus que leurs pourtraicts tirez au
vif esclancent autant de clartez que nostre Henry
le Grand. Sire, vostre feu pere estoit la vraye Idee
de la gloire solide & honorable, laquelle engē-
dre autant de lumiere que Marie de Medicis,
vostre tres-honoree Mere, & de n'agueres Re-
gente en France est illustre en ses Ancestres, au-
tant que la face de nostre Henry le Grand, estoit
le rayon de la douceur & clemence d'autant ses
bras genereux enfantoient les palmes des victoi-
res, & autant que sa main triomphante esleuoit
les oliues de la paix, autant que la Reine vostre
Mere venerable en ses gestes & comportemens:
d'autant ils reluisoient dignes d'une benigni-
té de Princeesse, & d'autant plus digne de com-
mander à un Empire. Sire, l'on voyoit & l'on a
veu de quelle auguste Majesté la Reyne vostre
Mere, a gouverné le peuple François, autāt plus
que les rais de sa Majesté brilloient de vertus,
autant plus que les illustres Ducs Florentins

grands seigneurs de la Thoscane és Italles, ont esté reueréz, aymez, & cheris de leurs subiects avec tout respect digne de leur grandeur: sous ces portaux l'effroyable Meduse n'y soit refigurée, laquelle transformoit le regard des hommes en serpenteaux, & laquelle auoit pour perruque & ornement de testevn tortis de Couleures, à laquelle le caualier Perseus Prince Grec & fils de Danaé trenchala teste, mais bien que ceste Gorgone y soit representee a yeux clairs, doux & serains, & quelle forme les regardans en Colombes bonaces, douces & paisibles, coulant à l'ame, au corps, aux doigts tout autre sens qu'elle n'entonnoit iadis, qu'elle porte pour cheuelure des flocons verdoyans d'Oliues, de quelles liurees la bande des neuf Sœurs se resiouyt, que les voltilans Cupidons establistent leur siege sur ses prunelles, que son haleine ne respire & aspire que paix, vertus & gentillesse la parure des siecles & lignees, qu'elle porte le poil de couleur cendree sous vn corsage vierge. En ces diuerses tournees que la Reyne du mont Ida en Phrigie (auquel lieu Paris arbitre des trois puissances adiugea la pōme d'or à icelle sur le debat d'icelles puissances) appende à cest' entree ces vergers, ses delices & ses plaisirs: elle qui estoit bourgeoise des Sycaniés peuples d'Asie, citoyenne de la ville d'Amath en l'Isle de Cypre à present tributaire aux Venitiens: elle qui emmeublit de beauté, de stature & d'adresse les corps humains le Myrte qui iette racine au bord du fleuve Nil en Egypte, arbre dedié à Venus ennobly de la couronne de triomphe entoure le chef de mon

Prince, arbre qui marquoit anciennement la vaillantise d'un soldat de ses fueilages. Les Sirenes bourgeoises de la mer de Sicille & des Italles filles d'Acheloüs & de Calliope, demy-pucelles, demy-poissons, chez les Poëtes chanterent si doucement qu'ils endormirent les compagnons du voyager Vlylle pour les engloutir & deuorer: vierges Siciliennes quittez les flots inconstans & peufeurs, plus benignement sur la face de la terre conduisez le voile de mes sens, afin que vous soyiez non habitantes d'une eau salee & vilaine, mais des Astres esclairans d'un Ciel monde & pur, *veu que la mundicie sied aux filles plus qu'à nul autre sexe*, & afin qu'une voix simple par la voix de trois personnes vierges apperceuât trois bouches en une seule vierge guide hardiment l'entreprise sainte de mon Prince, puis que les mariages se font, & se contractent au Ciel auparavant qu'il d'estre accōplis en terre, que ce portail d'abord refigure les cuisans travaux d'Hercule de Lybie, qui viuoit l'an de la creation du monde deux mil sept cens ans, ayant pour ayeul un Jupiter, & pour une mere vertueuse Alcmene femme Grecque. Mon Prince fils de l'Alcide François, qu'Anne d'Autriche vostre chere épouse, le prix d'Iberie vous accompagne, mon Prince Roy des François, & la prime lumiere de l'Vniuers, don specieux, cher soucy que le Ciel liberalement partagea à la France, faictes alte à vos troupes regorgeantes de triumphes, que vostre bonne ville de Paris, le Soleil de la France, & le bers de vos ieunes ans resonne, que fanfares, que chiamares les diuers Mars d'Hymenee,

on entende que fifres, que tambours, que clairons & trompettes panpharisans vostre Hymen Hyménée, que les haut-bois publient de part en part que phanphares, que dans vn Paris vn grād pays & le monde des villes, mil trophées triomphans de voz triomphes crient à haute voix vos Lauriers, qu'en cent mil façons vos triomphes appelez au son des phanfares aillent à bons & à courbetes, qu'à vostre arriuee il se fasse vne salue de mousquetades, que les couleurines & fauconneaux, & autres pieces de campagne, & que les doubles doubles canons à la fonte & qualibre d'Allemagne ioüians & imitans le foudre de Iuppin esmeuent l'air, que les poussieres & les tourbillons bourdonnans à coup retentissant en signe de ioye & d'allairesse saluent les trophées triomphans de mon Prince, artilleries laschez vos esclairs, vos tonnerres, vos orages à bruits estonnans, & qu'ainsi le triomphe magnific & digne d'un Roy de France, premier nay de nostre Grand Henry, marche en pompe Royale, *ainsi celebres trophées marchez en triomphe, qu'à vne fin couronnée toute œuvre triomphe de trophées.* Hebé fille de Iunon femme du noble Hercul, Deesse qui fauorisez les nouueaux venus au monde, induisez les ioyes publiques, chassez les esmois, rebutez les chagrins, que ce iour soit cotté d'auspices fauorables, Hebé l'Escuyere trenchante des Cieux, la premiere maistresse d'Hostel, que l'on ne parle que de festins, que de cheres, que de resiouyssances, que la table de Iuppin regorge de mets delicieux & rares, que la terre se treuve couverte de mil senteurs odoriferantes, O Dieux, quel So-

leil agreable reluit sur nostre horifon & climat,
 quel chant de triumphes'oyt par les carrefours,
 mon front desbarre ou desride ton sourcil : &
 vous mes sens recuits descings reguindez-vous
 au Ciel : & vous par trois fois sœurs, lesquelles
 depuis quelques annees m'auiez echalement
 presté vos faueurs attrempez ma bouche d'une
 liqueur pareille à celle de Nestor, *de la bouche du-*
quel la parole sortoit plus fluide & doux coulante que
miel : ces fueilles sont suiuiues de torrents de do-
 ctrine, qu'un riche may de bien-dire flue en ma
 langue : Muses ne permettez quë mon œil lassé
 d'ennuis & fascheries trouble par deux canaux
 de larmes la gayeré commune des villes, Muses
 ne permettez que muet entre tant d'Orphées &
 d'Amphions ingratement ie taife ces actions si-
 gnalees & memorables : ma plume s'enfle du
 subiect, ie sens desia ma poitrine eschauffee de
 plusieurs dicts. Voila le temps auquel il faut que
 mon esprit desploye ses conceptions : à ce pre-
 mier sueil de discours par quelle entree, par quel
 fil commenceray-ie d'ourdir ceste toille à fonds
 d'or. Abordez Aristeus, qui premier inuenta l'v-
 sage de façonner la cire, & qui premier a reco-
 gneu les secrets cachez dans les rayons de miel,
 qu'enfantela montaigne Hybla au Leuant, où
 le mont Hymette en Grece foisonnant en ruf-
 ches: Vous Aristeus sortez à present de vostre lo-
 ge, brisez les armes nuisibles aux saisons, arra-
 chez, fragassez les armeures d'un aage importun
 & mal nay, amenez icy les verdoyantes Olines,
 les armes de la douceur, qui est l'hausse col de
 Iuppiter, le bouclier de Pallas, l'abry des felici-

tez humaines : Metamorphosez & eschangez le gland en espiciaunissans dās les champs , qu'un zephir doux & gracieux esuente ses souspirs , que la Deesse Ceres la deité des bleds paroisse à la teste herissée de tresses aurines : Que Flore l'honneur du Printemps ouure & descouure ses souspiraux vermeils par des respirs & souspirs embaumez , que les fleurs chastes peintures de la terre iertent à larges veines leur lait . Argus acent veües approchez vous d'icy , prenez garde que Iunon ne vous surprenne , parce que vous estes le fidel gardien de l'innocence , le pasteur de l'integrité & le iuge sainct du scauoir. Iason Roy de Thessalie s'achemina en l'isle de Colchos avec la ieunesse Grecque à l'intention de conquerir la toison d'or la remembrance de la vertu par voyes & sentes ou le voile n'auoit sceu trouuer place. Nostre Roy Louys treziesme l'Heros des vertus , apprend le sentier d'icelles à la sage noblesse. Vertueuse Princesse Estoille d'Hesperie soyez l'Hesperide de la France veillant au bien à la conseruation de cet Estat , & gardant avec vn cher soucy les vertus , les plus pretieux ornemens de l'esprit humain. Seine l'eau la plus seine de tous les fleuues qui portez basteau à vagues chenües , laquelle Seine de ses longs brasa couleur de chesne embrasse plusieurs riuieres , lesquelles se deschargeans en son sein aussi tost perdent leurs noms , fleuues qui arrousez de vos canaux ordinaires le milieu de ceste grande ville de Paris grand pays , Seine fleuue serpentant a maintes sortes de plis de couleur verte vn peu meslée de blâc. Seine qui rampez iusques au nô-

bril de la mer, retournant d'icelle mer esleuez tout proche de vos flancs vn colosse sur vn bastiment de pierre quarré large par le bas, & aigu par le hault, où ne treluisse que Ialpe & Porphirere. Là que Mercure le Nôce des Dieux y prenne sa residence, là que les trois Carites esleues en bosse pissent l'eau à larges veines, & qu'un bassin de marbre blanc recoiue cest'eau, & icelles trois graces s'entretenans par la main soustiennent vn cœur : & qu'une seule soit capable de le posseder ayant ces mots grauez à l'entour d'elle, *Vn seul commande à ces trois* : Là que Pyrame & Thyrbé natifs de Babylone, choisis pour vne couple d'amans les plus parfaicts se baignans en ce bassin sans crime; & là y regrettans la defaillance de leurs anneés amoureuses reprennent vie, d'autant que l'amour qui les auoit vnis l'un pour l'autre les a desunis & ostez l'un d'avec l'autre, se croyans deuorez de la gueulle d'une Lyonne au réde-vou de leur entretien : Que ces amans en cet endroit remplis de vie ne respirent que baumes, aiglantiers & violiers, de leurs cœurs sourde vne fontaine, en laquelle les amans qui se baigneront, receuoient l'entier accomplissement de leurs souhaits inseparables; & que ceste eau saillant de leur emboucheure & source produise Hyacinthes, Narcisses, & rosiers, & mil autres odeurs parfumans le circuit de la fontaine : qu'en ces lieux la terre peinte d'herbes à couleur de pourpre, ors à couleur d'Amathiste y face renaistre vn renouveau de gail-lardise; : Là qu'une terre fertile en nouuelles semences couure sa face d'épis crestez & vergallans:

lans : là que l'eschappee des eaux roule continuellement avec vn gay gargoüillis au giron des Naiades, & que les flots de cest' eau qui vont piroüettans en façon d'vne toupie dans les tuyaux blanchissent de lys dédiéz à Iupiter : là que ce terroüer animé d'vn souef-flairant & doux zephir entretienne à tousiours vne beauté & verdure printaniere : là qu'vn Dedal ou labyrinthe plus industrieusement composé que celui de Minos Roy de Crete se reuireuoustant en plusieurs tours & destours, & se voyant esgaré en plusieurs & diuerses sentes iouë à toutes les heures du iour parmy le gaillard glouloutis des eaux . Là que Minerue tiree au naïf sortant armee du cerueau de Iupiter profere *Prudence gouverner le tout*: Là que maints braues amas des pierres vertes & pretieuses que Denys Syracusain trouua, tout ce que le port & apport fameux du grand Caire en Egypte possede de rare, & ce que les Isles de Seriphon & Paros Isles en la mer Mediterranee voisines de la Grece, possedent encor de beau & de singulier à la decoration des villes, parent maintenant la celebrité d'vn Paris sans pair : Là que les statues de la foy & justice posees ayans les muscles & tendons d'Albastre prononcent ces paroles , *Par foy & par iustice tout estre asseuré & affermy* : parce que la foy naist la mere de l'amitié, en ceste enceinte qu'vn Caducee pisse l'eau suspendu a la cime d'vne colonne de marbre noir, auquel le paisible Cylleniüs, agent des Dieux, enté sur vne colonne de marbre blanc presente vne fleur de Lys, à raison que *le Ciel par prerogative speciale soustient & entretient les colonnes de*

la France. Mince & Mauue fleuues Venitiens qui
 tenez vos courses du bourg Banaque sis sur les
 terres Venitiennes arrousans Mantouë, ville la
 plus ancienne de l'Italie, & vous Numynce aux
 cornes azures proche voisin de ce fleuve La-
 uin qui noya & enseuelit en ses ondes le pieux
 Ænee, où le Tybre trouua son origine, de la
 Thoscane chemine curieux pour conseruer Ro-
 me la sainte en ses antiques palais, & va bat-
 tre de son courant Verone & Cremone villes
 Italiennes. Le Tar qui parcourt les roches estroi-
 ctés des Genoïs, rapide se pourmeine par les val-
 lons peu spatieux, & à l'estendue de sa course
 consolide les pas montaigneux de leur contree
 s'insinuant aux emboucheures du Pau visite les
 hostels & palasses peinturés de la ville de Parme
 en Italie. Thamaris fleuve Espagnol crasseux
 d'escume d'or, & la riuere Herme charians mar-
 chandise, & la vitesse pretieuse du fleuve Tague
 qui ioint de pres Iberie: Vous tous fleuues & ri-
 uieres allans en la mer, & retournans d'icelle,
 solemnisez l'hymene de mon Prince, & aussi ce-
 lebrez l'Hymen de vostre Princesse, sage Espouse
 de mon Roy: tout ce quel'Espagne en ces esten-
 dues de territoire borné de mers, enuironne &
 circuit, retécisse à present au remuer de ma voix,
 & qu'icelle descriue les antiques medalles de
 leurs predecesseurs Roys, desquels la maison
 d'Autriche iouyt, & est en possession de temps
 immemorial. Parthenopé ville antique bastie
 par les habitans de Calchidoine au Leuant, a
 chery grandement ses Roys, a esté merueilleu-
 sement amatrice & studieuse du repos d'un cha-

cun: mais moy natif de Paris, l'accompliray mon
devoir annonçant l'Hymen Hymenee de mon
Prince. Dieu a tousiours suscité & gardé vne
ville de Paris, pour auoir en recommandation
le soing partitulier de son Roy, la France auant
tous peuples assésurement a tenu les traces de la
Royauté sainctes & aymables: que tous les fleu-
ues callent leurs voiles & se rendent soupplés à
la vogue Hymenee de mon Prince, que les tour-
bes des eaux fluans & refluans par la bouche de
la mer ne menacent desormais les apports ma-
riniers d'aucun peril: Fleuues vous arrestans
dans vn Paris, & vous amusans à esleuer des col-
lines de marbre, racontez à ce petit monde de la
ville de Paris, le pays des villes & citez esparses
parmy l'vniuers, que c'est vn ioyeux souuenir de se re-
mettre deuant les yeux les actes signalez & memorables
de nostre Grand Henry: Que c'est vne ioye en-
uoyee du Ciel de se représenter à l'œil les hautes
& ineuitables esperances de la valeur de nostre
Roy Louys treziesme son Dauphin, & premier
nay: Eux qui ont arraché la paix du sein d'A-
stree, qui establit d'ordinaire la séance au Ciel
pour la replacer & l'installer en terre, qu'au mi-
lieu de ces portiches coiffées d'or & d'azur le
frontispice du portail graue ces propos: Je porte en
front les presens de Louys treziesme, ie soustieue de mes es-
paules deux Lyons marbrins aux encoigneures des lences
du portail, ayant la fortune & la vertu pour guide, ie
soustiens l'image de Hercule, resfigurant la force, la paix,
les vertus, & l'antique splendeur des familles. Que d'as-
ces grottes assorties d'un bel & agreable teint
de fleurs peuplées de coquilles à couleur de

Chrysolite, d'Hyacinthe, ors à couleur d'Onyx
 ce l'eau gargoüille sans aucune intermission, ny
 relasche de temps la memoire de nostre grand
 Henry, que sanscesse d'une eau inepuisable ces
 fleuves & riuieres rampent debonnaires, qu'à
 tousiours de ces fontaines mil canaux & pom-
 pes de doctrine surgissent & ioüent, que conti-
 nuellement les violiers y establistent leur nais-
 sance, & que les herbes soufflirantes y iettent
 racines d'un eternal Esté, que là dedans ne se
 chante que le nom des Bourbons, qu'à tousiours
 le los d'iceux à ondelettes mignardes s'y enten-
 de, que le nombre sans nombre des Bourbons
 viue & respire leans dedans, que ma Borbonide,
 par vn secret priuilege des Cieux s'y trouue sa-
 cree: que les vases & tonneaux marbrins entre-
 raillez de laspe à plusieurs vaines consacrez aux
 Muses puissent vn iour faire voir à nos Nepueux
 la structure indicible & incomparable de cet edi-
 fice du tout superbe & Royalement basty: que
 ceste enceinte magnifique ne retentisse autre
 chose que la memoire des Bourbons, & les ver-
 tus celestes de nostre Roy Louys treziesme, à
 present regnant. Soyez icy presente Palés Deesse
 fauorisant les pasteurs, que quand vous veillez
 à leurs troupeaux ils s'amusest à marier leurs
 voix au son des flageolets sur le bord des fontai-
 nes, sur le riuage des fleuves, ou à l'oree des bois:
 Venez Echo marquise des cauernes & spelon-
 ques, Barone des montaignes, Côteüe des eaux,
 fauorite de Iunon, qu'un tendre air de la voix des
 hommes engendre pareille à celle des antres a-
 nimez des vents qui causent ceste resonnance.

Bergers festez le iour sacré à Pan vostre seigneur
& maistre, & premier guidon des troupes pa-
storales, d'un tuyau deslié semondez à ceste fe-
ste les Satyres, les bouquins l'ornement des fo-
rests.

Terpsicore le pasteur ioüez de vostre musette,
& en honnorez la memoire d'un pieux entende-
ment, qui a l'ame genereuse, Ech. heureuse : le
pastre Nilelus m'a asseuré se deuoir faire en cer-
tain lieu certaine assemblée de Prince renom-
mé Ech. aymé, vers lequel de plusieurs endroits
l'on y va, l'on y court Ech., & l'on y accourt, là
où à present la charge des grands pasteurs s'em-
ploye Ech. & ploye à leurs deuoirs : hier sur la
ferce i'apperceus Phœbus le Soleil à la perruque
blonde deffiller ses yeux beaucoup plus qu'à la
coustume, Ech. estimee chose rare, & sembloit
à le voir marcher ainsi graument, qu'il alla au
deuant de quelqu'un qu'il honore, qu'il recher-
che qu'il cherit extremement. Ce personnage
qu'il aduisoit estoit Iupiter, & Iupiter la scha tel-
les paroles : Je chasse ceste lumiere Ech. arriere,
quand ie veux Ech. à mes vœux, ie la remets, le
Soleil blafastre de bouche Ech. se couche, &
d'un cœur tremblottant déuoile sa face Ech. ore
la cache, incontinent ce Soleil par sa demeure
Ech. demeure plus qu'il n'auoit faict, Ech. de
fait, moy Nilelus ie vis aussi tost deux grandes
clartez au dessus de nostre zeny ou poinct verti-
cal de nos chefs sous l'assiette d'une ville se de-
ferer mil faueurs Ech. par honneurs : Vne Da-
me paroissant plus graue, plus gentille, plus leste
que Iunon, & dès l'entree de ceste vision, Ech,

la façon de Iupiter se maintint aggreable Echo
 & affable: Ceste Dame tient en main des fleurs
 au moyen desquelles elle decore Ech. & hon-
 nore les peuples residans es enuironz de la Sei-
 ne, Ech. saine sous le bon plaisir de Iupiter;
 Moy Tylus gardât vn Cheureau Ech. du coup-
 peur de la montaigne, où ne voulois conduire
 mon troupeau, Echo mon chalumeau se prit
 de luy-mesme à iouer plus melodieusement dix
 mil fois que si ie l'eusse conduit. Là l'enfant aislé
 volloit comme vn Papillon, Ech. fort brandon
 ayant derriere le dos Ech. vn gros de fleches, &
 ayant vne face docille Ech. codicille des graces,
 lesquelles flechissent la poictrine Ech. yuoirine
 des mortels, repoussans les soucis Ech. des sour-
 cils: Cet enfant nourriffier d'amour a grand
 peine pouuoit-il ouurir ses yeux Ech. es effieux
 des deux pols & extremittez du monde, contre
 la coustume ses lumieres parurent, Ech. eurent
 & firent merueilles par signes extra ordinaires,
 ces aisles portoient en escrit (Ie rends les sacrifi-
 ces deubs à Phœbus) Echo Phœbus appendés y
 tousiours vostre harpe & violes, desquels instru-
 ments vous recreés les humains. A ce bruit & au
 son Iupiter auance chemin Ech. de loing ordon-
 nant diuers sieges de feux, Ech. a ce mieux don-
 nent couleur Ech. & chaleur aux terres que l'on
 seme des deux ans l'vn. Quoy? c'est vn nouveau
 Phœbus, le seul Phœbus de la France Ech. par
 eminence seul receuez la clarté de nostre Grand
 Henry: Quels rayons Ech. quels sillons, quels
 lueurs Ech. quels faueurs, le Phœbus pere des
 Elements élance Ech. en France auant toute au-

tre lumiere : Phœbus Louys treziesme emporte
le prix Ech. exquis, ce clair & flamboyant Phœ-
bus prie pour les François, que la Nymphé des
tons cauerneux Ech. en ses creux hōnore Echo
& adore, & vous le Phœbus des François serez
la guide des metaux Ech. continu, Herauts
soubsterrains, airains, estains resonnās. Nymphé
habitant les collines & les tertres bossus qui ré-
plissez l'air de voix, espandez ceste voix Echo à
ceste fois en faueur de nostre Phœbus. Pasteurs
cheminez gais & vigoureux, Phœbus vous a
touours chery de ce que vous parlez honnesté-
ment Ech. en ayment. Les pasteurs sains & dis-
pos ont souuentefois annoncé Ech. enoncé
des grands presages Ech. sages' ont déclaré la ve-
nue de Christ Sauueur de nosames Ech. sur les
trames des annees, les pasteurs souuentefois ont
predict Ech. & dit les choses aduenir, les pa-
steurs dirent à la mere d'un Cesar deuoir enfan-
ter un Lyon Ech. un fort scion qui tiendroir en
sa domination toute l'Europe, & de vray Iules
Cesar fut le premier Capitaine delegué de l'Em-
pire Romain, lequel assubiettit nos Gaules Ci-
salpines tributaires à leur domination & obeis-
sance Echo riche puissance a l'espace de plus de
six vingts ans. Approchez Lamon & Maphily,
pastres & pastorelles soyez presens à la celebra-
tion de l'alliance Hymenee de mon Roy Ech.
loy puissante, le berger Tylelus a tiré d'une boi-
te sacree un anneau qu'il mit en son doigt pro-
ferant ie ne sçay quels mots d'un heureux augu-
re, quand il se deliberoit de singler en pleine mer,
ou marcher sur terre ferme Ech. ferme de veri-

té l'affermant: La vefue Tanalea portoit au petit
 doigt gauche vne eopalle, d'autant que la veine
 du cœur respond à iceluy Ech. estuy d'amour:
 la difpofte & allaigre Myrrha auint des affiquets
 d'une quaiſſe toute parſemee & bibarree à cloux
 d'or pour ſe trouuer à la dance Ech. ſeance d'a-
 mour. Promethee le principe & la ſource des
 humains ſeant au liēt de iuſtice, le ſiege de Theo-
 phus couppa la racine des maux, que ſon frere
 Epymethee auoit enſemencez & eſparpillez ſur
 la face de la terre, meū & poſſedé de voir le ſe-
 cret encloſ au bahu de la Pandore, chez les Poë-
 tes eēraſant la teſte à ce Vautour qui rōngeoit
 ſans ceſſe le cœur d'Epymethee: c'eſt la represen-
 tation des meſſaiēts qui ne nous laiſſent en re-
 pos, moins en la paix de nous-mesmes, iourna-
 liers bourreaux de nos pēſees les aſſecurs des ef-
 frois, les iuges & teſmoins de la qualitē de nos a-
 ctions. Ce Theophus puiſſant berger affranchit
 de toute intemperie ou malignitē d'air les chāps
 cultiuez, donne les épis Ech. les pis de nourritu-
 re & ſubſtāce, ordonne les moisſons Echo belles
 leçons aux mortels? Ce Theophus grand & puiſ-
 ſant Echo relevant l'homme d'un Mars de dou-
 leurs, les oſte Ech. les adiouſte, les dēmet Ech.
 les remet, & ſelon nos dēmerites: ce berger
 Theophus par vne loy renouuelee des hommes
 a des fruitſ ſuaues & doucereux, abondans
 quand il veut, & quand il luy plaift manquans.
 Chriſt l'vnic Sauueur des ames par les fruitſ de
 ſon humilitē & pouuoir ſe monſtra en ce mon-
 de vn Hirus homme vil & de baſſe condition,
 plus riche que les plus riches, c'eſt ce grand mai-
 ſtre

stre qui en dispose comme bon luy semble, & qui les distribue à ceux qu'il a en gré, & aussi quand bon luy semble il les peut arracher. Que ce Theophus possede de beaux pastils de sçauoir & de doctrine, Ech. mine de tout bien, le bien de tout heur, l'heur de toute faueur: avec quel-
ler clartez & lueurs brillantes pensez vous que ce Theophus guide l'engeinte de la rondeur terrestre? toutes les Spheres tant hautes que basses, tant celestes que terriennes. Ce qu'il conduit Ech, en la nuict est vn iour quiluit: toute nuict est iour, toute iournee est vne nuictée és estendues del'vniuers Ech. selon le reuers. Tant ya que ce grand Tout va d'ordre par son infinie Sapi-
ence Ech. & preuoyâce, que le chœur des Hydriades Duchesses des eaux, au remuer de l'instrument du pastre Lyris chante, que Helis plein de grauité saute, que Chryllus Ethy saillent de leurs cases & logettes, afin de trauailler par les champs diaprez de mil fleurs ors à couleur d'Amaranthe, ors de Rubis, ors d'Emeraudes, que le souple & allaire Thelylus courre apres Io, Echo Io ie cours par les prez muglante & pissante le laiçt à larges flots. En ces lieux dès la leuee du Soleil Panyros ramasse Ech. & entasse des fleurettes Ech. violettes: moy bergere Mely dès le soir i'ay soing de tenir prest mon vase fumant de laiçt apres auoir ferré mes Vaches: Moy Thely bergere ie fors dès le grand matin, & viens en ville pour debiter & exposer en vente mes bouquets & fromages. *Nous tous pastres errans par les chāps, disons ensemble qu'à ce beau Soleil luisant Ech. à l'instant tous biens soient benits du Seigneur. Rendons*

graces a ce Phœbus du bien qu'il exerce iournal-
lemēt sur nos terroiers, en gardāt nos personnes,
nos commoditez, nos cheuances Ech. ayfances,
cōseruāt nos familles en repos Ech. chers depots:
Moy Syluius i'apperçois aux mouuemens du
Ciel deux Astres, à sçauoir le Soleil & la Lune
exercer beaucoup de biens & de graces, lesquels
Astres paroissent estre couronnez d'vne tocque
Royalle accompagnee de sept Estoilles, en suite
d'vne coutonnē tissue d'or, releuee d'azur, qu'au
costé dextre vn enfant à la face douce & satinet-
te soufleuoit, de l'autre costé vn vieillard tout
chenu, de belle galbe & representation l'ornoit
& l'agrandissoit, ayant vn saye parsemé de fleurs
de Lys. Sur ces entrefaictes suruint le pastre Hy-
lus entendu & versé aux aspects des Astres à di-
uers visages & diuerses suittes, à diuers trains &
equipages Ech. les Pages des Dieux, lequel pa-
stre y cognoissant maintes choses, nous annon-
ça estre Louys trezieſme le Phœbus des Fran-
çois, & son Espouse Anne, Ech. vne Diane pla-
cez au rang des Deitez. Pasteurs ioüans de nos
psalterions Ech. loüions Phœbus aymable en
nos escots Ech. aussi bien nous autres pastou-
reaux auons de coustume d'obtenir en don na-
turel la mesure des vers, d'autant que les Mu-
ses voisines du Ciel se plaisent en la bouche d'vn
homme simple, iamais n'eussions sceu plus com-
modément, l'ayant promis & y estans engagez
de paroles, honorer le camp d'icelles de nos flu-
stes & flageols, ny mieux à propos eussions peu
reciter le los de ce Phœbus, cependant que nous
chantions en langage Latin, la lumiere de Phœ-

bus nous esclairoit , Phœbus luy-mesme eschauffoit nos poitrines de son feu sacré , luy qui esclaire les sens & donne l'entendement à l'homme, car c'est vne maxime assez familiere & vraysemblable (Les causes superieures dresser & ayder beaucoup aux dispositions naturelles de l'homme,) Faut donc reuerer ce Phœbus d'autre maniere qu'il ne semble , les peuples & nations ne sçachans qu'il y auroit plusieurs Phœbus Ech. en cet abus se tairoient & ne rediroient la louange de ce Phœbus François , la premiere lumiere de l'Vniuers : qu'Echo parmy les vallees se pourmeine à larges passées Ech. és espaces de l'air Phœbus resonnant , que par deux fois de sa voix elle hume le son Ech. prenant leçon de la voix de l'homme afin qu'elle resonance Ech. arraisonne , que par trois diuerses fois Ech. à la fois humant l'air l'aille dégorgeât. Ech. die en son fond Ech. du trefond de sa poitrine . Venez puissant Phœbus qu'elle resonance Ech. & sonne Phœbus, qu'elle tonne Ech. & entonne des chansons Ech. sons plaisans en la louange de Phœbus d'une voix perpetuelle Ech. Isnelle reclame Phœbus Ech. a Phœbus son ame va,

Qu'à present la ville d'Athenes, iadis la ville metropolle ou principale de la Grece, la source des Arts, le rendez-vous des sciences, la base ou fondement de sagesse, a laquelle Pallas imposa le nom de sa fondation, le seiour des doctes & sublimes esprits, le vif crayon des sept Sages, la fontaine des langues, la decoration & l'embellissement d'icelles profere auoir veu publiquement les trophées Hymenees de nostre Roy

Louys treziesme, que la Grece de nouveau donne & ordonne des ieux de prix à ces Jongleurs se combattans tous nuds à coups d'ongles, couerts seulement par les parties honteuses d'un linge, qu'elle propose des guerdons & recompenses à ses Champions, ses Athletes ou soldats de iouste se tirassans & terrassans à force de bras sur le sable à couleur d'or en la lice des Olympiades ou course des ans escoulez & contez, auxquelles Olympiades ou annees la vertu d'une noble femme mere du grand Alexandre a donné lieu & entrée. Maintenant que Lacedémone ou Sparte enduise & frotte son corps, pour se roidir à la lutte és lieux & places publiques dédiées à cest exercice. Que Rome la superbe iadis se vantant le chef du monde vniversel par les longs stages de ses vieilles & caduques annees publie & trôpette à cor & à cry les trophées, les triumphes, les bobances de ces superbes & releuez Empe-reurs: Que l'escarlatte pompeuse de ces Magistrats treluise en diuerses parts; que là les Lyons acharnez sur les delinquans & mal-faicteurs atteints & conuaincus de crime soient le deduit & l'esbattement d'un peuple forcené, sans cœur, sans sentiment, sans pitié: le plus souuent esclauue & captif de ses passions, plus inconstant que l'inconstance, & plus leger que plume. Que ces delicts soient le iouet & le piteux spectacle d'une populace inconstante, subiecte à tous vents sans guide & sans nef. Là que les escrimes, appariees soient l'esbat & le passe-temps ordinaire des grands, & de ceux qui auoient bien merité de la Republique Romaine: là où les

tristes accens d'une voix plainctive enseuelif-
 soient au tombeau toute memoire de plaisirs,
 d'amorces, & d'attraits. Làqu'en ceste seigneu-
 rie des Romains la derniere des quatre Monar-
 chies le forsat Androdus se targue de sa con-
 dition, lequeleschappé du cathalogue des serfs
 & captifs fut le Medecin du Lyon, en luy arra-
 chant de sa patte vn écot de bois, & le Lyon luy
 estoit son hoste au plus espais d'une forest soli-
 taire & abandonnee : à force de chasser luy al-
 lant querir sa viande, & ledit hoste s'estant saisi
 de quelque proye la luy faisoit cuire à la chaleur
 du Soleil, pour la luy apporter au plus profond
 d'un antre hideux & espouventable. Qu'infinis
 mal- façons non practiquees par vn peuple
 François naturellement bontif & courtois soiēt
 hayes & abhorrees, peuple peu soucieux d'en-
 suiure la rigueur d'une saison importune, &
 malnee. Si l'antiquité garde encor quelques
 vieux vestiges des honneurs mondains deubs
 & rendus au deuoir de leurs charges & functiōs
 enuers les personnes qui les meritoient : à pre-
 sent qu'une honneste affection cprenne nos en-
 tendemens meuz de la pointe de la vraye gloire
 d'appendre & d'attacher à la dignité Majesteuse
 de nos Roys ces marques antiques d'un loia-
 ble exercice : l'antique beauté d'un tournoy ho-
 norable, l'illustre prix desieux Olympiens suiuis
 du loyer de la vertu que premiere institua l'he-
 roïque Olympias femme de Philippes Roy de
 Macedoine. Vous peuples qui tenez les mers de
 Septentrion à dextre, à senestre l'air du Midy ?
 vous peuples haus & bruslez de l'ardeur du Be-

lier signe celeste, gisans & posez! au nombril de l'vniuers, qui auez les deux pols du monde à vostre horison, desquels le zeny ou poinct vertical de vos chefs est droict soubs le cercle du premier mobil dit l'Equateur, & par consequent qui ont tousiours les nuits esgales aux iours, & les iours pareils aux nuits, qui ont deux Estez, deux Hyuers en l'an: & vous hommagers du grand Negus, autrement du Sophy des Perses, qui tient en sa puissance les deux Pols, le Pol Arctique ou tropic du Cancer tirant vers Septentrion, & le Pol Antarctique ou tropique du Capricorne tirant vers le Midy, qui est vne tresgrand estendue de pays. Et vous autres habitans des Isles Fimmarchie, Biarmie, Islande, terres les plus reculees des peuples Septentrionnaux, qui estes six mois sans voir le clair iour, & autres six mois sans apparence de nuit, qui auez vostre zeny aux Poles du monde, à ce iour solemnisez les nopces de mon Roy. Vous montagne Calpé separant l'Europe d'auec l'Affrique diametralement opposée à celle qui esloigne & qui recule l'Affrique d'auec l'Asie, montagne appelée Abyla, auquel endroit Hercule planta ses colonnes selon l'opinion des Poëtes & Annalistes, que quelques vns estiment estre le destroit de Gilbatar, qui diuise la demeure des Grecs d'auec l'Espagne. Vous qui habitez les cercles desloignés les deux Ourfes, que le signe Capricorne ou cheue pied glace de frimas, ou que le Cancre ou Escreuille embrasée de la Canicule signe celeste, rostit & ard. Vous Numidiens bourgeois du fleuve Nil en Egypte. Vous citadins de Syené en Affrique refle-

chiffans les ombres du Soleil : vous tous peuples & nations soyez pris en tesmoignage à ceste iournee les François auoir magnifiquement sollemnisé les pompes nuptiales de Louys rreziesme, leur Prince & seigneur : d'oresnauant qu'un honorable mariage au lieu d'un Venus profane s'emparant de vos cœurs atriédissse & tempere vos affections : approchez l'Hymen Hy-menée de mon Roy, *Parce que la couche nopciere des Roys emporte & suit toute veneration* : (parce que ie tiens fermement les Roys estre les Idees de la Diuinité espadue sur la sur face de la terre habitable : Quand à nos Roys ce sont les fils aînez de Iupiter, les Heros des siecles, les Alcides des peuples, & les volans Alcyons des Cieux garantissans les subiects de tout orage & ennuy.) Tout ce que le braue Grec artistement ouura à la Dorienne avec ses esquerres & compas, ou ce que les Ioniens peuples Grecs ouurerent à iour, tout ce que les habiles & excellens ouuriers ont esleué de specieux : ce que l'inuentif Appela manié de rare, ce que le renommé Phydias Sculpteur, ou l'industriex Praxitel graueur en cuire, ou en marbre elaborerent, tout ce que Rome dressa en bronze tout ce que Rome, dis-ie, en l'espace de ces vieux siecles graua de gentil & de beau, que ces rares pourtraictures desquelles Michel l'Ange peintre Romain, & autres artistes estoiffeurs traçoient leurs ouurages, marquent à ceste heure ce mien papier d'un crayon qui ne se puisse effacer ny rayer : que le Cedre bois exempt de corruption & vermouleure enserre ce cartable, à la mesme façon que les An-

ciens cottoient leurs escritures, qui se gardoient dans les Archiues ou chartres publiques d'aage en aage, bibliothèques non subiectes aux degasts & déperissémens : aux fins que le terme de nos années garde ces ioyes communes, ces magnificences Hymenees de mon Roy, allaigresses traueillées au pinceau industrieux de Minerue, que le Sculpteur Polyclète graue, burine, cizelle ceste action plus dure qu'en cuyure ou qu'en marbre, l'honneur des ouurages humains, afin que telle œuvre ne puisse estre alterée, ny moins endommagée de l'iniure des saisons, ny que l'impetuosité ou violence des changemens humains luy puisse nuire, que Ianus estendar de la paix serienne à la porte, au moyen duquel les auenües de l'edifice seurement gardees, ce bastiment se voye estayé de quatre colonnes de marbre blâc, qu'une Colombe seule oyseau sans fiel macotant un Laurier en sa gorge, laquelle a esté la figure du Saint Esprit, entourne ce Temple, à celle fin que nostre Roy estuye en iceluy soigneusement ceste lumière sacrée que la vierge Vesta iadis, entretenoit dans son cloistre ou serrail d'un feu sacré & perpetuel. Vous qui moderez le cours rapide des Astres, qui tenez le moite frein des eaux, à la parole duquel toute terre tremble & fremit : vous qui ferrez quand bon vous semble, ou laschez la bride aux postillons d'*Eole* maistre des vens : permettez à un chantre Parisien que nostre Roy estant couronné de tout bien, beny en toute action, chery de toute vertu, les Muses luy prestent main-forte au paracheuement de son entreprise. Louys trezielme nostre
 Roy

Roy appuyé d'une sainte amour, voye à jamais
fleurir son Diademe : que mes vers à perpétuité
recitent la memoire de mon Prince : que cet Hy-
men sacré allie les desirs au Ciel en la demōstia-
tion d'une sainte volonté, lequel Louysés pa-
uillons brillans des deux Poles du monde sem-
ble pareil à l'arc en Ciel, puis qu'aussi bien que
l'on gaigne les Cieux par bonnes œuvres & sain-
ctes intentions : arc ne nous promettant que des
rosées celestes, & chassant tous les broüillas des
desconuenues & anxierés. Qu'a tousiours le Lys
sacré de la France se maintienne en sa blancheur
qu'en ceste maniere les moissons se recueillent
doublement, cet arc en Ciel net & serain appai-
sant toute tempeste sera veu chez les François
pleuvoir & espendre vne bonne rosée réplie de
benedictiōs : cet arc paroist double tant au Ciel
qu'en la terre, lequel arc sous influences pro-
pices nous ouure la voye du Ciel, & lequel arc en
son nom cōtte la grandeur des Estoilles, & son
Hymē Hymenee no⁹ assure la beauté d'icelles,
Nostre Roy Louys trezieme, l'Idée de nostre
Grād Henry se trouue en cet arc, afin qu'il nous
soit fauorable nous demonstrent à son visage
vne suite de beaux & desirables siecles. Anne
d'Autriche cōtte son nom par la presence de
Dieu qui se trouue porté en iceluy : a ce i' inuo-
que le Tout-puissant qu'elle serue d'ayde sacrée,
à la France, que de ceste Estoille d'Hesperie ses-
leuent mil gentilles fleurs pour le bien & pour
le repos d'icelle Frāce. François dictes ceste Bor-
bonide, veu que de l'anagramme ou nom tourné
du Roy en soit vne bonne rosee, qui fera leuer

maintes agreables prosperitez : la bouche du zephyr produit des fleurs & belles iolies. Vous Anne d'Austriche, zephyr pretieux de mon Prince, foyez l'Aurore esclairante de ces iournees heuruses, vous estant la seure garde des François, nostre Roy se verra le Soleil de la France : Ainsi l'Hymenee de mon Prince rit aux François, & ia les prairies verdoyâtes espandent des ris gratuits & des souspirs amiables, moyennant que Dieu auparauant nous descouure vne face benigne & riante. Anne aure affable l'Aurore des ans heureux de mon Prince & Seigneur en cet Hymen portant les marques d'une Deesse, seruez de Deité a nos âges. *Madame*, le Roy vostre fils guidé de la iustice, de la temperance, de la valeur d'un Charlemaigne, guidé de la bonté d'un saint Louys, la souche des Bourbons, soustenu de la prudence de Charles sixiesme ses predecesseurs Roys ; & se voyant le iuste & parfait heritier de la Couronne, des vertus & des merites de Henry le Grand, son pere, genereux en ses faicts, bontif, & vertueux par sa nature, heureux en ses actions, la France puisse de temps en temps, d'aage en aage : de siecle en siecle proferer, *qu'en Louys de Bourbon, & Anne d'Austriche, un bon Lys voira riche d'annee.*

FIN.



